

Petra Miranda de Jong: 'Vanmorgen vloog ze nog' Uitgeverij Boekscout, Soest 2012. ISBN: 9789462060470 Zie ook: www.boekscout.nl (Borstkanker/Depressie/PO/1)

Soort boek/Ziekte/Stijl:

Boek van 212 pagina's waarin Petra Miranda de Jong beschrijft hoe haar moeder Jeltina op jonge leeftijd (37 jaar) borstkanker kreeg en na vijf jaar van ernstig ziek op 43-jarige leeftijd overleed. Miranda was toen 17 jaar. Omdat Miranda en haar broertje opgroeide bij hun moeder, moest Miranda gaan zorgen voor haar broertje en zichzelf. Miranda beschrijft hoe dat was, hoe deze ervaringen haar leven beïnvloed hebben en hoe zij een nieuw evenwicht heeft gevonden.

Over de schrijfster:

Petra Miranda de Jong is een jonge schrijfster die in 1996 begon met het schrijven van gedichten.

Boekscout.nl : "Ik ben een jonge sterke vrouw, die een hoop obstakels in mijn leven heeft overwonnen. Op zeer jonge leeftijd verloor ik mijn moeder en kwam ik voor de opvoeding van mijn broer te staan. Ondanks alle moeilijke momenten en situaties die mijn pad kruisten, vond ik toch mijn eigen ik. Ik heb stap voor stap een eigen leven opgebouwd, en dat van mijn broer op de goede weg geleid."

Korte Beschrijving: Het is een autobiografisch verhaal waarbij het eerste deel van het boek gaat over de moeder van de schrijfster. Bij de moeder, Jeltina wordt borstkanker geconstateerd. Zij kampt ook met depressie. Het boek beschrijft hoe de moeder hiermee omgaat en hoe het gewone leven doorgaat ondanks alle moeilijkheden. Ondertussen groeit de dochter op en voordat ze achttien wordt, overlijdt haar moeder na vele jaren van ziekte en getob aan borstkanker. Met haar broertje die twee jaar jonger is, blijft Petra Miranda de Jong achter en runt ze het huishouden. De vader geeft wel wat ondersteuning maar heeft ook zijn eigen gezin. De schrijfster vertelt hoe moeilijk het is om zonder moeder door te gaan met de alledaagse dingen maar hoe ze ook eigenlijk moet moederen voor haar broer. In dit leven lukt het haar niet altijd om voor haar zelf te kiezen maar het boek eindigt positief. De schrijfster heeft het gevoel dat ze toch haar eigen keuze kan maken.

Wat viel op:

Het boek is vanuit een vertelperspectief geschreven en geeft een goed beeld hoe moeilijk het is om op jonge leeftijd alleen achter te blijven. Petra Miranda de Jong heeft hierin niet altijd steun van haar directe omgeving. Uiteindelijk komt dat gelukkig toch goed en daarin laat de vertelster ook zien hoe ze dat aanpakt. Ze wordt steeds steviger en laat duidelijk merken aan haar omgeving dat ze haar serieus moeten nemen. Hierdoor krijgt ze meer grip op haar eigen leven.

Citaten:

Pag.4: 'Miranda groeit en ontwikkelt zich snel en de band tussen haar en Jeltina wordt steeds sterker. Jeltina begint weer een beetje gelukkig te voelen en het gewone leven weer op te pakken.'

Pag.61: 'Er is weer een zwaar jaar verstreken met veel ziekte en chemo.'

Pag.170: 'Alles doet pijn, zowel geestelijk als lichamelijk is ze compleet ingestort.'

Pag. 225: 'Mijn leven is van mij, en ik leef nu vanuit mijn hart, denkt ze. En ze laat los, voor eeuwig en altijd.'

Extra: www.boekscout.nl : 2-7-2012 16:46 Robert Min: '(...) Heel veel respect dat je dit zo heb weten te verwoorden. Voor mij staan er een hoop gelijkenissen in. Kwam een hoop emoties mee naar boven. Maar ben door gaan lezen! En wat er uiteindelijk in je leven gebeurd vormt de mens. En ik denk dat jij een heel mooi persoon erdoor geworden bent. Ik hoop dat je weg gaat vinden.'

2-7-2012 Bas de Jong : ' (...)hoi Petra boek kwam zaterdag binnen ben er gisteren aan begonnen en..... in een keer uitgelezen ! in een woord : indrukwekkend het beeld wat ik van je had is ineens een stuk dieper geworden'