

Rob Philip: 'Realm' FW Books [www.fwphotography.nl/](http://www.fwphotography.nl/) Idea Books Amsterdam 2014. ISBN 9789490119287 ( Leukemie/Kanker/PO/1) Zie ook: [www.ideabooks.nl](http://www.ideabooks.nl)

### **Soort boek/ziekte/stijl:**

Fotoboekje, in sobere vormgeving, over de behandelingen, het ziekteproces en de revalidatie van een man bij wie leukemie is geconstateerd. Het boekje met een groene omslag waarop een pauw staat, bevat vele kleine zwart wit fotootjes die in het midden van het boekje afgewisseld worden door enige grotere meest natuur kleurenfoto's. De zwartwit foto's zijn in het begin scherp, worden langzaam maar zeker gedurende het proces vager, om vervolgens weer scherper te worden. Op de foto's is een man gefotografeerd tijdens verschillende fasen van de behandeling van zijn ziekte. Het levert een ontroerend visueel dagboek op met alleen een introductietekst, daarna alleen foto's, maar het is wel een egodocument. Ze tonen een man die behandelingen moet ondergaan, chemo krijgt, kaal wordt, ziek is en bijkomt van behandelingen, uit beeld verdwijnt en weer terug komt: getekend door wat hij heeft meegemaakt.

### **Inleidende tekst:**

'When your life is compromised by disease, you are banished to the realm of the broken. Once you are there, there is no turning back. A part of you always stays in that domain, even when your health is restored. Your memories, dreams and desires are tainted by this banishment and life will never be the same again.'

### **Vertaling ( red.):**

Wanneer je leven is doordrongen van ziekte, word je verbannen naar het rijk van de gebrokenen. Zodra je daar bent, is er geen weg terug. Een deel van je blijft altijd in dat domein, zelfs wanneer je gezondheid weer hersteld is. Je herinneringen, dromen en verlangens zijn beïnvloed door deze verbanning en je leven zal nooit meer hetzelfde zijn.

### **Wat viel op:**

Hoe veelzeggend deze meest kleine zwart wit fotootjes zijn en wat je met technieken kunt doen. Vervagende beelden en foto's van een losse kroon, een hond die naast de bank met de zieke rust, iemand die in het ziekenhuis wacht, foto's van vele verschillende behandelingen, kaarten, foto's van een persoon die in verschillende stadia van ziek zijn is. Om er maar een paar te noemen.

**Foto's:** zie [http://fw-photography.nl/index.php?page=shop.product\\_details&flypage=flypage\\_fw\\_minimal.tpl&product\\_id=86&category\\_id=6&option=com\\_virtuemart&Itemid=6&lang=nl](http://fw-photography.nl/index.php?page=shop.product_details&flypage=flypage_fw_minimal.tpl&product_id=86&category_id=6&option=com_virtuemart&Itemid=6&lang=nl) en <http://www.ideabooks.nl/photography/9789490119287-rob-philip-realm>

### **Over de fotograaf:**

Rob Philip geeft sinds 2002 les aan de Hogeschool voor de Kunsten in Utrecht en ging ook volwassenen begeleiden bij hun eigen creatieve en innovatie processen. Zij studio atelier is in Deventer.

<http://robphilip.com/rphs/> : 'Met name in het bedrijfsleven is een groeiende behoefte aan mensen die ondernemers kunnen coachen in het ontwikkelen van hun innovatieve vermogens en het creatieve klimaat van hun onderneming kan verbeteren. Ik vervul vanuit mijn beroepspraktijk verschillende rollen: soms van coach, soms van mentor, maar bijvoorbeeld ook als dagvoorzitter of moderator op een conferentie.'

<http://www.robphilip.com/rpfg/index.php/contact-cv>: (vert.) 'Het werk van Rob Philip toont een uitzicht op de 'condition humaine', met name in de wereld van mannen. Zijn projecten vertegenwoordigen niet alleen de onderwerpen in de foto's; Ze vormen een metafoor voor een gevoel van eenzaamheid, kwetsbaarheid en intimiteit, emoties die nog steeds meer met vrouwen dan met mannen geassocieerd worden.'

Zie ook: en <http://www.robphilip.com/upload/userfiles/File/Engels2014.pdf>

**Extra:** <http://www.robphilip.com/rpfg/> en <http://unseenamsterdam.com/>