

Eddy Wittouck: 'Vader is zo stil' Over zelfmoord, de waarom vraag. Uitgegeven in eigen beheer, 2013 (Zelfdoding/PO)

Cover: 'Eddy Wittouck (°1948) groeide op in Kortrijk en woont thans te Ieper. Met 'De kracht van Montségur', zijn debuutroman uit 2012, probeerde hij aan te tonen dat we in een uiterst belangrijke wereldperiode leven. Met 'Vader is zo stil', een autobiografische tekst, gaat hij op zoek naar de dieper liggende reden van de zelfmoord van zijn vader. Hij beschrijft flarden uit het leven van zijn vader om daarin motieven voor de zelfmoord te zoeken.

Het eerste hoofdstuk beschrijft de confrontatie met de zelfmoord van mijn vader. Er is een vrij kort afscheidsbriefje, maar het motief achter de daad blijft onduidelijk. Het levenseinde van mijn vader had ik anders verwacht. De zoektocht naar de dieper liggende reden van het gebeuren begint met het samen puzzelen van zijn levenswandel, minder belangrijke gebeurtenissen en gedragingen in zijn leven die ik een waardevolle betekenis probeer te geven en die misschien een antwoord bieden op de 'waaromvraag'. Ook worden verschillende theorieën over zelfmoord behandeld om mogelijke motieven te kunnen nagaan. Het aanhalen van teksten van schrijvers en dichters die de dood in hun schrijfproces hebben verwerkt, verzachten dit gebeuren op emotioneel gebied. Als nabestaande word je immers geconfronteerd met schuldgevoelens. Had ik je noodkreet kunnen opvangen? Misschien had je beter gekozen voor euthanasie? In een volgend hoofdstuk worden zelfmoord en euthanasie met elkaar vergeleken.'

Boek van 78 pagina's.