

Caitlin Sas: 'Anders kijken' Albinisme onder de loep. (Albinisme/Slechtziendheid/Lichtschuwheid/PO/AG) Zie ook: [www.caitlinsas.com](http://www.caitlinsas.com)  
[www.facebook.com/CaitlinSasFotografie](http://www.facebook.com/CaitlinSasFotografie)

### **Korte beschrijving:**

Fotoboek van 88 pagina's (A-4 formaat met grote witte letters tekst op een zwarte achtergrond, Verdana 25 punten) waarin pagina grote portretten, citaten en teksten van verschillende albino jongeren en kinderen staan, gecombineerd met informatieve teksten van specialisten. Tjeerd de Faber, kinderoogarts van Het Oogziekenhuis te Rotterdam licht toe wat albinisme precies inhoud en hoe hij de diagnose stelt. Cilia Jespers, ontwikkelingsbegeleidster bij Visio Nijmegen gaat in op de begeleiding van ouders met een kind met een visuele beperking. [www.caitlinsas.com](http://www.caitlinsas.com) 'Het pigment melanine zorgt voor de kleur van onze ogen, onze huid en ons haar. Albinisme is een aangeboren, erfelijke aandoening. Een albino is iemand bij wie dit pigment ontbreekt met als gevolg een zeer lichte huid oog- en/of haarkleur. De ogen zijn vaak overgevoelig voor licht, maken onwillekeurige bewegingen en het zicht is zeer beperkt.'

<http://voordekunst.nl/vdk/project/view/1984-fotoboek-anders-kijken>: 'De kinderen en jongeren met albinisme die ik heb ontmoet hebben me Anders naar dingen laten Kijken. Telkens was ik weer verwonderd over het feit dat ze, ondanks dat ze vaak niet meer dan 20 procent zien, toch zoveel dingen nog wel kunnen en zich vooral daar op focussen.(...) Samen met de geportretteerde wil ik het albinisme meer bekendheid geven en de schoonheid ervan laten zien.'

**Over de schrijfster:** Caitlin Sas is afgestudeerd fotografe aan de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten in Den Haag.

<http://voordekunst.nl/vdk/project/view/1984-fotoboek-anders-kijken> 'In de hedendaagse wereld lijkt het streven naar perfectie een van de belangrijkste dingen geworden. (..) Door mijn eigen imperfectie, namelijk flaporen, voel ik mij hiermee verbonden en portretteer ik hen op een esthetische en kwetsbare manier. Zo leg ik hun natuurlijke schoonheid vast. Daarnaast wil ik graag de maatschappij een spiegel voorhouden en mensen laten zien dat schoonheid in de imperfectie zit. Al een enige tijd ben ik gefascineerd door albinisme, een vooralsnog onbekende aandoening die toch bijna iedereen kent. Het albino uiterlijk is opvallend en het kan niet anders dat er door de maatschappij op gereageerd wordt. Ik was nieuwsgierig naar wat de aandoening precies is en wat het met mensen doet. Toen ik mij er verder in ging verdiepen bleek albinisme veel meer in te houden dan alleen het uiterlijk. (...)'

### **Citaten:**

foto's: zie <http://www.caitlinsas.com/index.php?/> en <http://www.visio.org/nl-nl/home/actueel/agenda/caitlin-sas-lanceert-fotoboek-albinisme>

'Het voelt nog steeds zo dat ik 'iets' zou moeten doen om diegenen anders naar mij te laten kijken. Soms heb ik daar echt geen zin in, 's morgens vroeg bijvoorbeeld.'

'Iemand vroeg mij "Ben jij een engel?"'

'Sommige mensen denken gewoon dat ik heel blond ben.'

**Recensies/Extra:** zie: <http://www.caitlinsas.com/index.php?/sets/publicaties/>  
[http://www.visio.org/visiomedial/media/documents/Diverse/albinisme-  
viva.pdf?ext=.pdf](http://www.visio.org/visiomedial/media/documents/Diverse/albinisme-viva.pdf?ext=.pdf)