

Senne de Beul, Veerle Colle (nDurlie): 'Ben X' Naar het verhaal van Nic Balthazar. Uitgeverij Lannoo, Tielt 2015. ISBN 9789401422833 (Graphic Novel/ Syndroom van Asperger/ Pesten/AG) Zie ook: <http://www.lannoo.be/ben-x-o>

Soort boek/ziekte stijl:

Dit boek is een stripverhaal, 'graphic novel' gebaseerd op het boek *Ben X* is een graphic novel gebaseerd op een waargebeurd verhaal naar het boek en de bekroonde film van Nic Balthazar. Een lees- en kijkervaring over een autistische jongen die vlucht in een andere wereld omdat hij zo enorm gepest wordt. Achterflap: 'Ben is anders. De dokters zeggen dat hij een autismespectrumstoornis heeft. School is een hel. Alleen tijdens het gamen is Ben een onoverwinnelijke held, met een heldin aan zijn zijde. Wanneer zijn pesters hem ook online achtervolgen, is het tijd voor actie.'

Over de oorspronkelijke roman: in 2002 verscheen de debuutroman van Nic Balthazar *Niets was alles wat hij zei*, een aangrijpend en spannend verhaal, geïnspireerd door op ware feiten. De hoofdpersoon Ben is autistisch en wordt op school gepest. De realiteit is voor hem een computerspel waarin hij aan alle kanten belaagd wordt door vijanden. Maar tijdens een chat-sessie ontmoet hij Barbie die hem helpt wraak te nemen op zijn kwelgeesten. In dit boek is dat verhaal enigszins omgebogen.

Over de schrijfster:

Veerle Colle is online bekend als 'nDurlie' en maakte al stripverhaaltjes toen ze klein was. Ze deed een filmstudie, heeft een grote liefde voor verhalen vertellen. Deze ervaringen combineert ze nu in de graphic novel *Ben X*

Senne De Beul heeft zich na zijn studie aan het RITS ontwikkeld tot creatief producent. Hij richtte samen met vier andere jonge filmmakers het productiehuis Bworg op en schrijft graag scenario's.

Nic Balthazar is televisiemaker en regisseur en woont in Gent. Hij maakte o.a. de bekroonde film *Ben X* en de film *Tot altijd*.

Korte beschrijving:

Dit boek gaat over de in het dagelijks leven lange en smalle Ben die een autisme spectrum stoornis heeft en volgens een zeer strikte planning leeft. Thuis gaat hij het liefst helemaal op in een online game. Daar leeft zijn alter ego Ben X in de fantasywereld van de game. Het zijn twee totaal verschillende werelden: Ben heeft aardige, lieve, bezorgde ouders die hem graag willen steunen, maar hij heeft moeite om op school overeind te blijven. Zijn ouders weten niet dat hij op school gepest wordt en hij wordt ook niet gesteund door de docenten, staat daar alleen. Dit terwijl zijn alter ego Ben X een held is die met Miss Scarlite bevriend raakt nadat hij haar heeft gered.

Ben en Scarlite willen elkaar in het echt treffen en Scarlite spreekt af hem in zijn wereld te ontmoeten. Voordat dat gaat gebeuren wordt hij weer een keer vreselijk gepest. De pesters pakken zijn telefoon af en sturen te veel en vervelende berichten naar Scarlite die maken dat Ben X gewond raakt, ze trekken Ben's broek naar omlaag, roepen dat ze hem seksuele voorlichting zullen geven. Hier gaan in het boek werkelijke en gamewereld door elkaar heen lopen.

Zonder dat hij het weet heeft een jongen van zijn school dit pesten allemaal opgenomen en stuurt het filmpje naar Ben toe. Ben ontmoet Scarlite in zijn wereld en samen

verzinnen ze een plan om met een team en een 'Guild', medestanders in de werkelijke wereld de pesters een lesje te leren. Dat worden zijn ouders die hij het filmpje laat zien, de jongen die het filmpje naar hem heeft gestuurd, Scarlite, Ben X en hijzelf. Ze smeden gezamenlijk een plan waardoor de werkelijke wereld moet zien hoe hij werd gepest en in wat voor hel Ben heeft geleefd, zodat er wat verandert. En dat lukt. .

Wat viel op:

- Dat het verhaal goed afloopt, door een list die Ben samen met Miss Scarlite en de 'Guild' verzint. Dat was bij de jongen die inspiratiebron was voor het boek van Balthazar niet zo. Wikipedia: 'De film is gebaseerd op Balthazars eigen boek 'Niets was alles wat hij zei', dat gebaseerd is op een waargebeurd verhaal. In Gent pleegde een jongen (Tim) zelfmoord door van het Gravensteen te springen, omdat hij op school gepest werd. Het pesten in combinatie met het syndroom van Asperger, een autismespectrumstoornis, zou deze jongen tot waanzin gedreven hebben, bleek uit de afscheidsbrief die Tim schreef aan zijn moeder. Balthazar kent de moeder van deze jongen persoonlijk. Zijn filmdebuut is ter nagedachtenis en een eerbetoon aan hem. 'De film wil de kijker duidelijk maken wat de gevolgen kunnen zijn van pesten en iedereen aansporen de school leefbaarder te maken.'
- De tekeningen en het gebruik van kleur die zaken accentueren en duidelijk maken. Zo heeft Ben door het boek heen geen wenkbrauwen, soms zelfs geen mond, hij toont weinig emoties. Zo wordt in het boek op allerlei situaties getoond waar autisten tegenaan kunnen lopen.

Citaten/ tekeningen:

Zie ook: <http://www.stripinfo.be/recensie.php?recensie=2442>



en <http://www.demorgen.be/boeken/-ben-x-keert-alweer-terug-deze-keer-in-stripvorm-a2272186/>



Recensies/Extra:

<http://www.hln.be/regio/nieuws-uit-gent/gentse-maakt-graphic-novel-van-ben-x-a2267883/>

<http://www.stripelmagazine.be/bekroonde-film-ben-x-verstript/>

<http://www.demorgen.be/boeken/-ben-x-keert-alweer-terug-deze-keer-in-stripvorm-a2272186/>

Geert De Weyer : '(...)Balthazar zelf heeft zich weinig met het project bemoeid, zegt ze. "Ik mocht afwijken van zijn verhaal, maar hij wilde wel dat de boodschap overeind bleef. Dat begrijp ik. Het is zijn verhaal." (...)Laatst kreeg ik nog een mail van een autistische jongen: 'Dankzij u begrijpen de mensen mij beter', stond er. Een droom allemaal, toch?"

<http://www.hln.be/regio/nieuws-uit-gent/gentse-maakt-graphic-novel-van-ben-x-a2267883/> Laurence Van Eenaeme: '(...)"Verschillende mensen in mijn familie hebben

een autismespectrumstoornis. Ben X heeft mij als tiener geholpen om hen beter te begrijpen. Maar Ben X gaat niet alleen over autisme, het is een universeel verhaal over pesten, over sterk of zwak zijn. Ik ben zelf ook gepest geweest, en kan me daar dus wel in herkennen", zegt Veerle (...)

