

Han Banning: 'De kleine Frederik is blind' Denken over kwetsbaarheid. Uitgeverij H. Nelissen. Baarn 1997. ISBN 9024405491 ( Blindheid/ Kwetsbaarheid/ Bejegening/ Communicatie/Rouw/

**Soort boek/Ziekte /Stijl:**

Boek van 86 pagina's waarin Han Banning ingaat op onderwerpen als van kwetsbaarheid, rouw, afscheid nemen, het belang van aandacht et cetera. Door de blindheid van zijn kleinzootje Frederik wordt hij daartoe aangezet. Mede aan de hand van uitspraken van historische en huidige denkers worden deze begrippen toegelicht en uitgewerkt.

**Over de schrijver:**

Han Banning is filosoof/theoloog, als freelance supervisor verbonden aan de Ichtus Hogeschool te Rotterdam en aan de Voortgezette Opleiding tot Supervisor van de Rotterdamse Hogeschool (de Transfer Groep).

**Flaptekst:**

'De kleine Frederik is blind. Aan zijn ogen is dat meestal nauwelijks te zien. Die staan helderblauw in zijn blonde jongenshoofd. Zijn oogzenuwen zijn niet meegegroeid toen hij diep in zijn moeder met zijn bestaan begon. Zo begint dit boek waarin Han Banning in gesprek gaat met de kleine Frederik en over zijn hoofd met de lezer over de betekenis van de kwetsbaarheid in ons leven. Vaak wordt kwetsbaarheid als iets negatiefs ervaren. Het kan opstandigheid en agressie veroorzaken. Het bedreigt ons bestaan, zeker in onze moderne samenleving met zijn noodzaak tot zelfredzaamheid en weerbaarheid. Maar kwetsbaarheid behoort tot ons leven en kan er een diepe kleur aan geven. De erkenning ervan biedt mogelijkheden ons juist als individu te bevestigen en roept krachten tot vitaliteit en solidariteit in ons op tot een open bestaansoriëntatie. De kleine Frederik met zijn voelen en tasten, met zijn drift en verdriet overstijgt ons medelijden en vraagt om een nadenken over de waarde van ieders kwetsbaarheid. Die waarde dient aanwezig te zijn in ons omgaan met elkaar, in opvoeding en begeleiding en met name in hulpverlenende situaties voor mensen die gekwetst zijn vanwege economische, psychische of fysieke omstandigheden. Centraal hierbij staat de betekenis van het kwetsbare kind dat in ieder van ons huist en dat vaak te lijden heeft onder toedekkende en beheersende maatschappelijke normen. De kleine Frederik, spelend met licht en donker voor zijn blinde oogjes, is een metafoor voor ons eigen leven. Dit boek baseert zich op een kijken en luisteren naar elkaar. Ook veel gedachten van vroegere en moderne denkers wijzen ons een weg naar het ontvouwen van het licht dat - vaak ongezien - in onze kwetsbaarheid aanwezig is. Op deze wijze wordt een krachtig en menswaardig perspectief op ons bestaan geboden waaraan in ons dagelijkse leven soms geen touw vast te knopen is. Het boek richt zich op iedereen in zijn kwetsbaarheid en in zijn zorg voor zichzelf en de ander. Het is een uitnodiging kritisch na te denken vanuit welke houding wij met elkaar omgaan en hulp geven. Daardoor is het boek ook zeer geschikt voor allen die zich met hulpverlening bezighouden.

**Recensie:** Iris Stekelenburg-van Halem (Biblion recensie):

`(...) In de tien hoofdstukken gaat de auteur steeds dieper in op zijn beschouwingen en kritische idealen wat betreft de maatschappij. Dit boek is een uitnodiging na te denken

vanuit welke houding men met elkaar omgaat en hulp geeft. Het bevat interessante zienswijzen voor iedereen die zich bewust bezighoudt met levensvragen en is zeker ook geschikt voor hulpverleners.'