

Wolfgang Herrndorf: 'Arbeit und struktur' Uitgeverij Rowohlt, Berlijn 2013.
ISBN9783871347818 (Hersentumor/Glioblastom/ Suicide/ED)

Soort boek/Ziekte/Stijl:

In boekvorm uitgegeven Duitstalig digitaal dagboek waarin Wolfgang Herrndorf zijn leven met zijn dodelijke hersentumor beschreef. Herrndorf begon aan het digitale dagboek voor zijn vrienden, maar na een half jaar werd het voor een breed publiek toegankelijk. Boek van 448 pagina's. Kathrin Passig Marcus Gärtner schreven een nawoord en voerden redactie uit.

Jens Bisky ([Süddeutsche Zeitung](#), 7 Desember 2013) 'Das Blog entstand in den Arbeitspausen und veränderte im Lauf der Monate - zwischen Operationen, Chemos, Anrufen des Verlags, dass eine neue Auflage nötig sei, zwischen der Furcht, die Kontrolle zu verlieren, und Stunden mit den Freunden- seinen Charakter. (...)Drei Motive kehren wieder bis zum Schluss: zunächst die Freunde, die zur Stelle waren, halfen, ohne zudringlich zu werden. Ebenso wichtig war, dass Herrndorf auch, ja gerade am Ende Souverän seines Lebens sein wollte, so wie er in seinen Romanen nichts dem Zufall oder dunklem Drang überlassen mochte. Es ging darum, "die Fäden in der Hand zu halten". Die Pistole, die er sich besorgt, beruhigt. Und dann ist da, und dieses Motiv wird stärker, je mehr die Krankheit voranschreitet, die Liebe zum Leben, das Leuchten der Wirklichkeit: "die Freundlichkeit der Welt, die Schönheit der Natur, kleine Kinder".

Over de schrijver:

Wolfgang Herrndorf (Hamburg 1965-Berlijn 2013) was een Duitse auteur en illustrator. Hij studeerde aan de kunstacademie in Nürnberg. Hij schreef onder andere de bestseller 'Tschick'(2010). Zijn werk is sterk beïnvloed door het werk van de Russisch-Amerikaanse schrijver Vladimir Nabokov. In 2010 werd een dodelijke hersentumor bij hem ontdekt. In 2013 ontnam Herrndorf zich van het leven. Zie ook:

https://de.wikipedia.org/wiki/Wolfgang_Herrndorf

Recensies: <http://www.zeit.de/2013/50/wolfgang-herrndorf-tagebuch>

Blog: <http://www.wolfgang-herrndorf.de/>