

Gerard Heijnen: 'Vorbij vandaag' Uitgeverij Boekscout, Soest 2013. ISBN: 9789402204261 (Ongeluk/Coma/Intensive care/ Bijna Dood Ervaring/ Verpleegkundige als zieke/Spiritualiteit/ED) Zie ook: www.boekscout.nl en <http://gerardheijnen.nl/>

Soort boek/ziekte stijl:

In dit boek van 107 pagina's beschrijft Gerard Heijnen hoe hij zich steeds zieker voelde worden als gevolg van een bacteriële infectie en na enig gedoe naar het ziekenhuis werd vervoerd. Heijnen, zelf verpleegkundige, belandde op de intensive care en werd twee weken in coma gehouden. Hij licht toe hoe hij de dood in de ogen zag, wat hij zich herinnerde uit die periode en hoe zijn Bijna Dood Ervaring was. Ook gaat hij in op de nazorg die hem geleverd werd en wat hij kon vinden aan informatie over Bijna Dood Ervaringen.

Over de schrijver:

Gerard J.M.L. Heijnen (1961) geboren te Heerlen (L) werkte in 1981 als Verpleegkundige B. In 2010 besloot hij zich te specialiseren in de Palliatieve verpleegkundige zorg. Een paar weken nadat hij deze opleiding had volbracht werd hij acuut ernstig ziek door een bacteriële infectie. Hij kreeg een septische shock, belandde op de intensive care, raakte in coma en had een Bijna Dood Ervaring (BDE).

Momenteel werkt hij alweer drie jaar als verpleegkundige waarbij hij eigen ervaringen inzet, ook binnen de Stichting FCIC. Zie ook: <http://gerardheijnen.nl/> en <http://www.fcic.nl> en <https://www.linkedin.com/pub/gerard-heijnen/54/aa1/141>

Boekscout.nl "Ik ben geboren in 1961 in Heerlen. Ik ben verpleegkundige en heb vaak stervende mensen verzorgd. Dit verhaal geeft weer hoe ik plotseling zelf de stervende was en hoe ik dat beleefd heb. Ik zie het als een taak het te beschrijven in dit verhaal. De lezer een glimp te laten opvangen van mijn bijna-doodervaring. Het geheel is eens te meer de bevestiging van het adagium: er is toch meer tussen hemel en aarde."

Korte beschrijving:

In 2011 werd Gerard Heijnen twee weken lang levensbedreigend ziek en op een intensive care opgenomen. Een onbekende bacterie had zijn longen uitgeschakeld en ook andere vitale functies. Gedurende die twee weken, waarin hij in coma was, had hij een bijna-doodervaring. De kans dat Heijnen zou ontwaken uit zijn coma was niet groot. Heijnen beschrijft uitgebreid wat hij zag en beleefde, ook met mensen die al dood waren, onder andere zijn moeder. Aan zand heeft hij goede herinneringen. Na de twee weken die hij in coma lag, werd Heijnen langzaam teruggehaald, en dat lukte. Maar hij heeft heimwee naar de beelden en gevoelens die hij heeft leren kennen. Een lange periode van herstel, revalidatie volgde, om terug de draad op te kunnen pakken.

Wat viel op:

Hoe lang het duurde voordat Gerard Heijnen de ervaringen die hij had op de intensive care had verwerkt, en wat hij allemaal uitzocht.

Citaten:

Pag.33: 'Dit is de tweede herinnering. Ik zag mijzelf liggen in een ziekenhuisbed. *Ik voelde dat ik ziek was, een soort vervolg uit de eerste herinnering, dat was de reden dat ik in het bed lag.*

Ik was als het ware bij mijzelf op bezoek. Nu klinkt dat vreemd, maar toen was dat

geenszins het geval.’

Pag.86: ‘Thuis gekomen, begon achteraf gezien, pas het echte werk. Ik wilde van alles, maar kon niets.’

Pag.100: ‘Ik volgde het programma, elke dag, met nog vijf andere mensen. We zouden de gehele periode bij elkaar blijven. Ze hadden een programma opgesteld dat allesbehalve vrijblijvend was. (...) Door met elkaar een proces door te maken vond ik zwakke plekken bij mezelf waaraan ik moest zien te werken. (...) Hij wist erg veel van problemen die kunnen ontstaan na een BDE. Hij gaf regelmatig in gesprekken aan, wat wellicht raadzaam zou zijn voor mij om te doen. Vooral mediteren vond hij erg belangrijk.’

Recensies/Extra:

<https://www.facebook.com/voorbijvandaag>

<http://gerardheijnen.nl/media/>

<http://www.zinweb.nl/blog/2014/07/25/recensie-ontwaken-uit-een-coma>

<http://www.lezingensite.nl/gererd-heijnen>

Boekscout.nl: Jeroen de Rijk: ‘In 1 adem uitgelezen, fascinerend hoe de schrijver zijn emoties heeft geobjectiveerd en ons een inkijk in een BDE geeft.’