

Oliver Sacks (vert. Luud Dorresteyn): 'Dankbaarheid' Uitgeverij De Bezige Bij, Amsterdam/Antwerpen 2015. ISBN 9789023497912 ( Ouderenzorg/ Kanker (oog)/Goed leven/Levensende/ED) Zie ook: [www.debezigebij.nl](http://www.debezigebij.nl)

**Soort boek/ziekte/stijl:**

'Op je tachtigste ligt het schrikbeeld van dementie of een beroerte op de loer.' (Pag.19)

Hardcover bundeltje van 66 pagina's met 4 essays, *Kwik, Mijn eigen leven, Het periodiek systeem, Sabbat*, waarin Oliver Sacks schrijft over de laatste twee jaar van zijn leven, ouder worden, ziekte en de dood. Geïllustreerd met zwart-witfoto's. Het zijn erg ontroerende stukken die respect afdwingen, waarin Sacks terugblijkt op zijn leven, nadenkt over de periode waar hij in zit en het naderende einde. Aanschaffen dus.

Covertekst: 'In februari 2015 maakte Oliver Sacks, met een aangrijpend stuk in The New York Times, bekend dat hij ongeneeslijk ziek was. Eind augustus overleed hij in New York, op de leeftijd van 82 jaar.

Sinds het bericht van zijn ziekte werkte hij met grote gedrevenheid verder aan de boeken die hij nog wilde afmaken. Ondertussen publiceerde hij een reeks essays waarin hij probeerde grip te krijgen op het verloop van zijn ziekte en de betekenis van zijn naderende dood.

In Dankbaarheid zijn deze stukken bijeengebracht. Het is een boek dat getuigt van grote veerkracht en menselijkheid: het laat zien hoe iemand, hoewel geconfronteerd met het naderende einde, het leven kan vieren, en dankbaar kan zijn.'

**Over de schrijver:**

De Engelse Oliver Sacks ( 1933-2015) was praktiserend arts en heeft wereldfaam verworven met boeken als 'De man die zijn vrouw voor een hoed hield' en 'Ontwaken in verbijstering' (de basis voor de film *Awakenings*). Hij woonde in New York City en werkte als hoogleraar neurologie aan de Columbia University Medical Center. Zie ook dit boek en : [https://nl.wikipedia.org/wiki/Oliver\\_Sacks](https://nl.wikipedia.org/wiki/Oliver_Sacks)

**Wat viel op:**

Zie recensies/extra. Daar sluit ik me bij aan.

**Citaten:**

Pag.19: 'Op je tachtigste ligt het schrikbeeld van dementie of een beroerte op de loer. Een derde van je leeftijdsgenoten is dood en nog veel meer mensen, met ernstige mentale of psychische schade, zitten gevangen in een tragisch en minimaal bestaan.'

Pag.20: 'Mijn vader, die vierennegentig werd, zei vaak dat zijn tijd als tachtiger het leukste decennium van zijn leven was.'

Pag.29: 'Ik zal niet meer elke avond naar *Newshour* kijken.Ik zal geen aandacht meer schenken aan de politiek of de discussies over de opwarming van de aarde.

Dat is geen onverschilligheid, maar afstand nemen – ik maak me nog steeds zorgen om het Midden Oosten, de opwarming van de aarde, de groeiende ongelijkheid, maar die

zaken gaan mij niet langer aan: die horen bij de toekomst.'

Pag.58: 'En nu ik zwak ben, kortademig, en mijn ooit sterke spieren zijn geslonken door de kanker, merk ik dat mijn gedachten in toenemende mate niet over het goddelijke of het spirituele gaan, maar over wat bedoeld wordt met een goed leven dat de moeite waard is en het bereiken van een zekere vrede met jezelf.'

**Recensies/Extra:**

<http://www.atheneum.nl/leesfragment/oliver-sacks-dankbaarheid>

'Het is een boek dat getuigt van grote veerkracht: het laat zien hoe iemand, hoewel geconfronteerd met het naderende einde, het leven kan vieren, en dankbaar kan zijn'

<http://www.wpg.be/dankbaarheid>

'Het bescheiden bundeltje in hardcover Dankbaarheid, met foto's van Sacks' partner Bill Hayes, biedt wijsheid en troost. Het is een pakkend coda bij Onderweg, Sacks' openhartige biografie die eerder dit jaar verscheen' \*\*\*\* - *De Standaard*

'Prachtig geschreven. Inspirerend en troostrijk proza van hoog niveau.' - *Trouw*

'Een eerlijk, pakkend en toegankelijk verslag van een man die zo van het leven hield dat hij het, toen het zijn voltooiing naderde, ook kon loslaten.' - *Het Nieuwsblad*

<http://www.nrc.nl/nieuws/2015/02/19/neuroloog-oliver-sacks-gaat-dood-en-daar-schrijft-hij-prachtig-over>