

Marco Rooth: 'Dronk' Uitgeverij Brandt, Amsterdam 2016. ISBN 9789492037282 (alcoholverslaving/ED) Zie ook: www.uitgeverijbrandt.nl en <http://www.marcorooth.com>

Soort boek/Ziekte/Stijl:

Covertekst: *'Dronk hoort voor velen bij het dagelijks leven. Geen punt voor wie weet te matigen, maar zeker een probleem voor wie ongeremd is.*

Marco Rooth weet er alles van. Na een kille jeugd leidt hij het leven van een kunstenaar: hij rookt, drinkt, en werkt in moordend tempo als keramist en kunstschilder. Hij verblijft een periode in Parijs, waar hij mensen ontmoet die hun emoties tonen, hun nek uitsteken en kunst maken. Hij smijt met geld, jaagt op rokken en is dagelijks bezig met de aan- en afvoer van drank. Van een bijrol in een succesvol, intens bestaan dringt de alcohol zich steeds nadrukkelijker op als dictatoriale hoofdrolspeler. Wat volgt zijn decennia van heftige worstelingen met sterke drank, bier en wijn. Enerzijds is er dagelijks de roes en de kater, anderzijds de strijd om toch normaal te kunnen functioneren. Tot het niet meer vol te houden is...' Boek van 144 pagina's.

Over de schrijver:

Marco Rooth (1952) werkt als beeldend kunstenaar en ontwerper van decors voor tv en film. Hij is jarenlang verslaafd geweest aan drank. In 2010 gaat hij daarvoor in therapie en het lukt hem, met hulp van de Jellinekkliniek, om te stoppen. Zie ook: <http://www.marcorooth.com/cv/>

Citaten:

http://issuu.com/uitgeverijbrandt/docs/dronk_van_marco_rooth_-_fragment

Recensies/extra:

http://cultuur.eenvandaag.nl/index.php/radio-items/64595/dronk_succesvol_in_werk_maar_te_veel_drank

<http://haltezenhofstraat.nl/op-23-januari-2016-in-de-schram-studios-amsterdam-is-de-opening-van-mijn-tentoonstelling-van-nieuw-werk-en-presenteert-uitgeverij-brandt-mijn-boek-dronk-drank-en-hapjes-staan-dan-klaar-stuur-me-ee/>