

Iris ten Wolde: 'De versnelling' Uitgeverij Free Musketeers, Zoetermeer 2007. ISBN 9789085397700 Zie ook www.freemusketeers.nl (Borderline/ Stoornis/Psychose/ED/1)

Soort boek/Ziekte /Stijl: In dit boek beschrijft Iris ten Wolde haar jeugd in een gezin met veel spanningen en problemen. Ze heeft een borderline stoornis en regelmatig psychosen. Dat maakte haar zoektocht naar een evenwicht, rust en geluk niet makkelijk. Dit boekje van 51 pagina's hielp haar daarbij.

Over de schrijfster: De Rotterdamse Iris ten Wolde is 4 jaar getrouwd en heeft een stiefzoon. Zij begon haar verhaal op te schrijven na een periode van therapie. Het hielp haar haar verleden te accepteren. Ze is getrouwd met Jonas.

Korte beschrijving: Iris beschrijft haar onrustige, chaotische jeugd. Ze leefde in een gezin gevormd door haar moeder, die vaak psychische problemen had, haar vriend en haar broertje Dave. Er hing een gespannen sfeer en de vriend van haar moeder sloeg vaak en hard. Haar eigen vader zag Iris pas toen ze puber was en op zoek ging naar hem. Ook hij liet haar vallen, hoewel hij haar later, toen ze psychotisch in Portugal terecht was gekomen, wel een vliegticket stuurde en van Schiphol ophaalde. Iris beschrijft hoe ze zocht naar warmte en rust, baantjes en vriendjes had, ging samenwonen, weer alleen ging wonen en psychotisch werd. Ook haar borderline persoonlijkheid speelde op. Ze ging, terwijl ze psychotisch was en stemmen hoorde, op reis naar Portugal waar ze doordraaide. Terug in Nederland liet haar vader haar opnemen in een psychiatrische inrichting. Na een half jaar kwam ze daar uit en probeerde opnieuw een evenwicht te vinden. Daarbij werd ze geholpen door haar huidige man waar ze in die tijd verliefd op werd. Iris realiseert zich nu dat ze weer psychotisch kan worden en hoopt dat het nog lang goed zal gaan.

Wat viel op:Opvallend is zeker de chaotische onrustige thuissituatie waarin niet veel aandacht voor Iris was. De mensen waren allemaal zo met zichzelf bezig dat Iris niet veel aandacht kreeg. Het was echt overleven. Opvallend is ook dat het Iris geholpen heeft om dit boekje te schrijven.

Citaten: Pag.14: 'Met mijn moeder ging het in deze tijd niet zo goed, ze was erg verwaagd en trok zichzelf vaak terug. Als ze al wat zei dan was het vaak onzin.'
Pag.18: ' Erik stormde naar me toe, pakte me bij mijn haar en sloeg mijn hoofd tegen de grote kast die tegen de muur stond. Het enige waar ik aan kon denken was: "De hoor moet op de haak, Melvin mag dit niet horen." Ik kreeg de hoorn op de haak en toen liet ik me slaan; ik zou toch weer opstaan.'

Pag.36: 'Ik haatte mezelf, ik misbruikte drank en at slecht. In mijn hele leven had ik maar een enkele keer gekookt, alleen culinaire maaltijden als er visite kwam. (...) Mijn tijd in het restaurant was stressvol. (...) Hij verraste me op een dag met twee vliegtickets naar Parijs. Ik vond het erg leuk maar voelde me hyper. Deze vakantie begon goed maar al snel voelde ik me angstig en dacht dat er voortdurend mensen op me letten. Ik was er van overtuigd dat er een camera zat in iedere spiegel die ik tegenkwam en dacht dat ik gevolgd werd. (...) Ik was psychotisch'

Pag.50: 'Jonas en ik kwamen net terug van vakantie en ik was weer hyper, maar door dit boek voel ik me nu prima.
Ik hoop dat ik nu weer een tijdje in wat rustiger vaarwater blijf en anders komt het volgende boek er zo weer aan.'