

Beppie de Bont: 'Tegenwind' De moeizame periode rondom het verlies van mijn baby. Uitgeverij Pumbo, 2012. ISBN 9789082024302 (Aangeboren afwijkingen/ Medische missers/ Dood/Rouw/ PO)

Soort boek/Ziekte/Stijl:

Boek van 367 pagina's waarin Beppie de Bont schrijft over de dood van haar zoontje Sjors. Sjors werd geboren met een slokdarmafwijking en het Chargesyndroom, en ligt in het ziekenhuis waar hij, twee maanden oud, s 'nachts stikt in zijn voedsel. Beppie heeft het vermoeden dat er fouten zijn gemaakt, maar er wordt niet over gesproken door en met de artsen. Het maakt dat Beppie niet kan rouwen en dat maakt volgende zwangerschappen psychisch beladen. Zijn moeder Beppie schrijft dit boek 21 jaar na de dood van Sjors.. Na het schrijven van het boek durfde ze een gesprek met de behandelend arts van destijds aan te gaan.

Het boek bevat ook dagboekverslagen van door de jaren heen.

Cover tekst: 'Een gezond kind krijgen is niet vanzelfsprekend, maar een wonder. Na een fysiek zware zwangerschap wordt Sjors geboren met een slokdarmafwijking, echter daar blijft het niet bij. Een onzekere tijd vol van zorg en angst volgt. Wanneer hij na twee maanden in het ziekenhuis totaal onverwacht komt te overlijden, is daar niet meteen een heldere verklaring voor. Het vermoeden dat hij door fouten of nalatigheid is overleden wordt in eerste instantie niet bevestigd en dat blokkeert het rouwproces. De volgende zwangerschappen zijn daardoor psychisch beladen. In een wervelwind van tegengestelde gevoelens als hoop, woede, trots en angst probeert de moeder haar leven weer op te pakken, zoekend naar de waarheid, troost en het ultieme moedergeluk. Wanneer na jaren alsnog de oorzaak van zijn overlijden aan het licht komt, scheurt de wond van het grote gemis opnieuw open en komen emoties bloot te liggen.

Een verhaal over pijnlijke misvattingen rondom de rauwe rouw. Het belang van begrip en medeleven van zorgverleners en de mensen om je heen na een miskraam en het verlies van een kind. Openhartige dagboekfragmenten, schrijnend, maar tevens hartverwarmend en troostend. De grote invloed die dit verlies op de levensvisie van een moeder heeft.'

Over de schrijfster:

Zie : https://nl-nl.facebook.com/Beppiedebont.Tegenwind/info/?entry_point=page_nav_about_item&tab=page_info en <http://www.magic-air.nl/index.php?page=home>

Citaten:

Pag.362

Het gat in mijn hart,

lijkt eindelijk gedicht.

Mijn leven is overschaduwd,

door het helder licht.

Was het de tijd

die mijn wond heeft geheeld?

*De Liefde
die mijn verdriet heeft gestreeld?*

*Hoe wonderlijk hoe dit grote gemis,
vandaag nog slechts een herinnering is ...
Door mijn wolkenhemel,
straalt fel het zonlicht van morgen.
Het litteken is er wel,
maar ligt onder mijn glimlach verborgen.
Ik koester het al naar gelang,
want
het IS er en BLIJFT levenslang.*

Beppie de Bont (23-08-2009)

Recensies/ Extra:

<https://nl-nl.facebook.com/Beppiedebont.Tegenwind/>

<http://damespraatjes.nl/het-verlies-van-een-baby-schrijversdebuut-beppie-de-bont/>

‘(...)Ze beschrijft het traject van zorg, afscheid, hulpverlening en het opnieuw zwanger worden. Een weg die veel ouders met een dergelijk verlies moeten volgen, maar die beslist niet gemakkelijk is. Ondanks dat, is het een luchtig en vlot geschreven verhaal over pijnlijke misvattingen rondom de rauwe rouw.(...)

<http://www.boekenrouwverwerking.nl/bont-beppie-de-tegenwind/>

‘(...)In een vlotte schrijfstijl en eerlijk over haar gevoelens maakt Beppie ons deelgenoot van haar verdriet, haar woede, haar angst, maar ook van de vreugde die het leven toch ook weer brengt. Ze verhaalt over hun contacten met een medium, een holistisch psychotherapeute, het gesprek jaren na dato met een arts van het kinderziekenhuis waar Sjors zijn korte leventje leefde. ‘Tegenwind’ ontroert, zo ook het gedicht waarmee Beppie het boek besluit.’

Bol.com, T. van Oirschot-Sparla: ‘ (...) Na zijn overlijden vermoedden de ouders dat er fouten waren gemaakt in het ziekenhuis en pas bij het schrijven van haar boek durfden ze over die gedachten een gesprek aan te gaan met de arts van destijds. Na het overlijden van Sjors kreeg de moeder nog twee miskramen en twee gezonde jongens. Het is een dik boek geworden, ook met dagboekverslagen van door de jaren heen.’

https://issuu.com/uitgeverij/docs/grb_20130123/12