

Cathy Glass (vert. Janet Limonard-Harkink) : 'Hou je van me?' Het ontroerende, waargebeurde verhaal van een beschadigd klein meisje. Uitgeverij Meulenhoff Boekerij BV, Amsterdam 2015. ISBN: 9789022575345. Zie ook: www.boekerij.nl (Geestelijke gezondheidszorg/ Kind en ouders/PO)

Soort boek/Ziekte/Stijl:

Coverttekst: 'Cathy is een ervaren pleegouder, maar niemand had haar kunnen voorbereiden op de komst van Jodie, een achtjarig meisje met zoveel gedragsproblemen dat ze in vier maanden tijd bij vijf verschillende gezinnen wordt geplaatst. Cathy besluit Jodie in huis te nemen en is vastbesloten om haar gedrag te begrijpen. Zal zij slagen waar vijf andere verzorgers hebben gefaald? Langzaam wint Cathy het vertrouwen van Jodie, en haar gedrag verbetert aanzienlijk. Stukje bij beetje onthult het meisje de schokkende en hartverscheurende details van haar mishandeling door de mensen die haar hadden moeten liefhebben en beschermen. Cathy belooft haar dat ze voor haar zal vechten, wat er ook gebeurt, want haar liefde voor de verwaarloosde Jodie is onverwoestbaar.'

Over de schrijfster:

Cathy Glass is al meer dan vijftientwintig jaarpleegouder van meer dan honderd kinderen. Ze schreef vele boeken over haar pleegkinderen. Glass is moeder van drie kinderen onder wie de geadopteerde dochter die ze beschrijft in *Mama gezocht*. Ze schrijft onder pseudoniem.

Citaten:

http://www.boekerij.nl/data/docman/25487_5625dfe0daf8a_vp_Glass_Hou%20je%20van%20me.pdf

Recensies/Extra:

'De auteur weet met haar indringende schrijfstijl het onderwerp pleegzorg bij je binnen te laten komen en je aan het denken te zetten.' Nbd Biblion

D.E. Heerens: '(...) Er zijn weinig verhalen die je zo weten te raken als deze geschiedenis. Het feit dat het geen fictie is, maakt het nog aangrijpender en het verhaal gaat je niet in de koude kleren zitten. Tijdens het lezen breekt je hart in duizend stukjes om samen met Jodie langzaam weer geheeld te worden door de onverwoestbare moederliefde van Cathy. Dit is geen boek dat je voor je plezier moet lezen en alleen als je ertegen kunt om met gruwelijke details geconfronteerd te worden. De auteur weet met haar indringende schrijfstijl het onderwerp pleegzorg bij je binnen te laten komen en je aan het denken te zetten.'