

Recensent: Yvonne Vinke

Elise Campanario: "Aan Gruzels". Uitgeverij Boekscout, december 2016. ISBN 978-94-0223-163-2 (Depressie/ Eetproblemen/ Medicijngebruik/ Psychiatrie/ Seksueel Misbruik/ Suicide/ Verslaving/ Zorginstellingen/ ED). Zie ook www.boekscout.nl

Soort boek/Ziekte/Stijl:

In dit boek van 224 pagina's beschrijft Elise (de naam die in het boek gebruikt wordt is Alice) wat ervoor heeft gezorgd dat zij in aanraking komt met de wereld van de psychiatrie en hoe die wereld eruitziet. Het verhaal wordt ondersteund met teksten, gedichten en brieven die Elise vroeger heeft geschreven of die over/aan haar zijn geschreven. Ook heeft Elise meerdere zelfgemaakte illustraties ingevoegd.

"Alice is 23 jaar als zij in aanraking komt met de wereld van de psychiatrie. Haar leven was voor haar niet leefbaar meer. Er volgen verschillende opnames. De verwerking van vele jeugdtrauma's verloopt moeizaam en pijnlijk. Alice krijgt door middel van therapie een goed inzicht in haar problematiek. In al haar kwetsbaarheid gaat zij de strijd aan. Haar worsteling met demonen uit het verleden wordt uitgebreid beschreven. Is herstel mogelijk als je vanbinnen zo kapot bent? Dat vraagt Alice zich gedurende haar behandelingen ook veelvuldig af. Haar zoektocht naar dat antwoord geeft een indringende inkijk in het helingsproces van Alice." - Samenvatting www.boekscout.nl

Over de schrijver:

"Elise Campanario is geboren in 1963. Haar dagboeken van 27 jaar geleden vormden de basis voor het boek *Aan gruzels*. Het geeft een inkijk hoe het er in die tijd aan toe ging in de psychiatrie. Tevens is het een persoonlijk verslag van haar jeugd. Elise hoopt dat dit boek helpt het stigma te verminderen waarmee ex-psychiatrische patiënten nog steeds worden geconfronteerd. Elise woont in Schoorl, heeft een dochter, vier honden en twee konijnen. Elise werkt momenteel aan een roman." - www.boekscout.nl

Momenteel is Elise vrijwilliger bij 'Animal in Need'; zij vangt straathonden uit Spanje op totdat zij geplaatst worden bij een baasje.

Wat viel op:

Uitgebreid en open verslag van wat Elise heeft meegemaakt vooraf aan en tijdens de aanraking met de wereld van de psychiatrie.

Citaten:

Blz. 5: "Ik had eigenlijk niet geboren moeten worden en dat feit is gedurende mijn hele kindertijd niet onder tafels en stoelen geschoven. Ongewenst en onbemind. Buitenechtelijk verwekt en gewettigd door iemand die direct na mijn geboorte uit mijn leven verdween. Mij achterlatend bij een vrouw die mij liever met baarmoederkoek en al in de doofpot had gestopt."

Blz. 78: "Ik was de jongste van de afdeling. Een gesloten afdeling waar het een komen en gaan was. Er werd vaak geschreeuwd en zelfs als ik in bed lag kon ik het gegil horen. Al het geluid kon ik horen via de verwarming buizen. Die zaten achter mijn bed. Soms was er de hele nacht getik en gebonk te horen. Verpleging die door de gang

rende. Er was altijd wel een calamiteit. Ik sliep slecht omdat het er nooit echt stil was. En als ik sliep dan wel altijd met mijn oren open... dat was ik gewend.”

Blz. 161: “Zondag 010490

*Gewandeld naar Sonsbeek. Loop je daar in een groep en ik weet zeker dat iedereen weet waar we vandaan komen. Want wie wandelt er anders met een overall aan? Het enige dat nog ontbrak was een ketting met loden bal aan je been. Het was te absurd allemaal.
Zo middeleeuws.”*

Recensies/Extra:

Elise Campanario is te vinden op facebook en twitter:

<https://www.facebook.com/elise.campanario?fref=nf> en https://twitter.com/elise_conejo

Meer over Elise haar vrijwilligerswerk is te lezen op:

<https://alkmaar.vandaag.nl/dier-in-nood/>

Een aantal reviews van www.boekscout.nl:

- 5/5. Geweldig mooi geschreven boek! Makkelijk te lezen en spannend en emotioneel. Een stimulans voor mensen die in een vergelijkbare situatie zitten om ervoor te vechten. Mijn complimenten! – Monique Smeets
- 5/5. Heel ontroerend en heftig verhaal. Deze wereld staat zo ver van je af en nu word je erin meegezogen. Heb het in één ruk uitgelezen. Zeer de moeite waard – Riete Kribben
- 5/5. Dikke complimenten aan Elise, wat een boek, wat een ervaringen... Het is een boek dat je pakt en niet meer neerlegt totdat je het uit hebt. Een aanrader! – Monique van Riel