

Jelmer Soes/ Sanoi: 'Lichaam van licht' Uitgeverij Querido boeken/Slashboeken Amsterdam 2017. ISBN 9789045119977 Zie ook: www.queridojeugdboeken.nl en www.jelmersoes.nl (Verslaving/Gameverslaving/PO/ED/AG)

Jonas wil het liefst dag en nacht gamen. Kan hij nog wel stoppen? Dit is zijn verhaal. Van binnenuit.

Slash-boeken zijn boeken geschreven op basis van het waargebeurde levensverhaal van een bijzondere jongere. De schrijver en de jongere werken samen, de een als 'verteller', de ander als schrijver. Beide namen staan op het omslag, met een grote Slash ertussen.

Soort boek/Ziekte/Stijl:

www.jelmersoes.nl: *Dit ben ik. Een lijf van vlees en botten, een lichaam van licht. Pixel voor pixel opgebouwd en blootgegeven. Ik kan niet doen alsof ik iemand anders ben, en ook niet zomaar veranderen. Ik kan je alleen beloven dat ik dit, mijn verhaal zoals het echt was, altijd zal blijven vertellen.'*

Covertekst: 'Na zijn middelbare schoolexamen gaat Jonas studeren en op kamers wonen. Dat lijkt heel goed te gaan, maar hij besteedt ook steeds meer tijd aan gamen. Hij wordt hoe langer hoe beter in het spelen van The Rift en voelt zich in de virtuele wereld meer thuis dan in de echte. Hij verwaarloost zijn studie, gaat niet meer naar zijn ouderlijk huis en liegt tegen iedereen om hem heen om maar door te kunnen gamen. Een doorbraak als profgamer ligt binnen handbereik, dus waarom zou hij 's nachts nog slapen?'

www.jelmersoes.nl: 'Na de middelbare school gaat Jonas in Utrecht studeren. Hij vindt een kamer, leert het studentenleven kennen en krijgt zelfs een vriendin. Maar hij gaat ook steeds meer tijd besteden aan gamen. Hij wordt alsmaar beter in het spelen van The Rift, een MOBA (Multiplayer Online Battle Arena), en voelt zich in de virtuele wereld meer thuis dan in de echte. Hij verwaarloost zijn studie, vermijdt zijn ouders en liegt tegen iedereen om hem heen om maar door te kunnen gamen. Steeds sterker krijgt Jonas het gevoel dat hij alleen in The Rift echt zichzelf kan zijn – als hij niet Jonas is, maar Sanoi.'

Over de schrijver:

Jelmer Soes is schrijver, schrijver, docent, recensent en (online) redacteur/corrector. Hij geeft les op de Schrijfopleiding in Utrecht. Zie ook: <http://jelmersoes.nl/>
Over Sanoi niets gevonden.

Recensies/Extra:

www.jelmersoes.nl: "Een alarmerende must-read voor gamende jongeren en hun opvoeders." – [Trouw](http://trouw.nl)

Bas Maliepaard, Trouw: 'De duistere wereld van de game beschrijft Soes knap: spannend en met precies genoeg 'technische' speluitleg om het realistisch te doen overkomen, zonder game-leken buiten te sluiten. (...) soepel en eigentijds van taal (...) Een alarmerende must-read voor gamende jongeren en hun opvoeders.'

“Een ijzersterk verhaal. (...) de keiharde waarheid over hoe het is om een gameverslaving te hebben.” – [Lemniscaatkrant](#)

Jaap Friso, JaapLeest.nl: ‘Soes beschrijft beeldend en overtuigend hoe Jonas in die andere wereld wordt gezogen, waar hij iemand is en op een steeds hoger level kan presteren. (...) De aantrekkingskracht van de virtuele wereld is voelbaar, net als de veilige vlucht die zo’n parallelle wereld is. De passages waarin Jonas middenin het spel zit, zijn adembenemend.’

Hebban.nl: ‘Met direct taalgebruik, herkenbare situatieschetsen en meeslepende gamescènes overtuigt Soes de lezer van de realiteit van zijn verhaal. Op speelse wijze stelt hij grote vragen over gameverslaving, waarbij hij menig lezer van stof tot nadenken voorziet. Lichaam van licht is een waarschuwing; het laat zien hoe gemakkelijk je de controle over je leven verliest. In deze tijd, vol computergames en 24/7 bereikbaarheid, kan zo’n boek voor de jeugd niet achterwege blijven.’