

Els Lemmens: 'Ik dans een beetje' Mijn leven na een herseninfarct. Uitgeverij Brave New Books, Amsterdam 2014. ISBN 9789402127614 (Herseninfarct/ Verlamming/ Verstandelijke beperking/ Familieverhoudingen/ Communicatie/ Revalidatie/Evenwicht/ ED) Zie ook: www.bravenewbooks.nl

Soort boek/Ziekte/Stijl:

Brave New Books: 'Stel je voor: op je 47e krijg je een herseninfarct. Van de ene op de andere dag verlies je je spraak, ben je halfzijdig verlamd en mis je een deel van je geheugen. Voor die dag was je moeder van een dynamisch gezin, docent geschiedenis op een middelbare school, actief in de politiek en in de wijk, fervent danser en levensgenieter. En plots moet je van onderaf weer beginnen: leren spreken, lopen, fietsen, schrijven, lezen ... Dit overkwam Els Lemmens, nu zes jaar geleden. Ondersteund door haar gezin, familie, vrienden, therapeuten van het revalidatiecentrum, maar vooral op eigen wilskracht en doorzettingsvermogen kwam ze er weer bovenop. Een weg vol wanhoop, teleurstellingen en frustraties. Maar ook van overwinningen, ontdekkingen, verrassingen. In samenspraak met haar oud-leraar geschiedenis Cees Witteveen schreef Els haar ervaringen met het leven na een herseninfarct op. Eerst nog wat aarzelend, zoekend naar woorden. Maar gaandeweg komt er steeds meer levenslust in haar verhaal. Els blijft een beetje dansen in haar leven.' Boek van 61 pagina's.

Over de schrijfster:

Els Lemmens is getrouwd, heeft kinderen en werkte als lerares Geschiedenis te Den Bosch.

Recensies/Extra:

<http://www.thuisinhetnieuws.nl/artikel/48449/.html> '(...)Els Lemmens, lerares Geschiedenis in Den Bosch, werd op kerstavond 2006 getroffen door een herseninfarct, dat leidde tot een halfzijdige verlamming en ernstige spraakproblemen. Zij heeft haar ervaringen beschreven in het boekje "Ik Dans Een Beetje": hierin komt zij over als iemand, die met veel strijd lust de beperkingen van haar hersenletsel probeert te overwinnen en die zelf veel initiatieven onderneemt. Haar hobby dansen keert hierbij voortdurend terug. Door dit boekje kwam Els in contact met de psychomotorisch therapeut Elly van Musscher. Samen hebben zij lessen ontwikkeld, waarin dans centraal staat. Dans is een middel om de ruimte te gebruiken, mensen te ontmoeten en te genieten. Tijdens deze bijeenkomst geven Elly en Els een indruk van deze speciale 'dansles' (...)'