

Nina Riggs (vert. Karina van Santen): 'In het oranje ochtendlicht' Uitgeverij Ambo/Anthos, Amsterdam 2017. ISBN 9789026339066 (Borstkanker/ Uitgezaaide botkanker/ Palliatief/Terminaal/ Levenseinde/ Persoonlijke relatie/ Familieverhoudingen/ Rouw/ED) Zie ook: www.amboanthos.nl

Soort boek/Ziekte/Stijl:

Covertekst: 'Doodgaan is niet het einde van de wereld,' vertrouwt haar moeder, die op dat moment niet lang meer te leven heeft, Nina Riggs toe. Dat neemt niet weg dat de klap groot is als Riggs op haar achtendertigste te horen krijgt dat ze een ongeneeslijke vorm van kanker heeft. De dood zit haar op de hielen. Wat is de betekenis van leven als de dood nadert? Hoe bereid je je voor op een definitief afscheid van je dierbaren? Met de weergaloze essays van Montaigne en Emerson als leidraad beschrijft Riggs hoe het is als schrijver, als moeder en als echtgenote verder te leven na zulk intens droevig nieuws. Van de kleine, dagelijkse handelingen tot de moeilijke gesprekken die ze moet voeren met haar twee jonge zoontjes: Riggs beschrijft haar laatste maanden vol warmte, met lichtheid en humor. In het onberispelijke oranje licht is een inspirerend, ontroerend en vooral enorm levensbevestigend boek over onze sterfelijkheid. Boek van 311 pagina's.

Over de schrijfster:

De Amerikaanse Nina Riggs (1977-2017) studeerde Engels en doceerde Creative Writing. Zij publiceerde diverse artikelen o.a. in *The Washington Post* en *The New York Times*. Vlak voor het uitkomen van dit boek stierf zij. Ze was getrouwd en heeft twee kinderen, Benny en Freddy.

Inzien: [Lees fragment](#)

https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:M2Ajivf-W8wJ:https://cbonline.boekhuis.nl/pls/cover/p_get_cover_fe%3Fp_hash%3D9EC910DC94D851F3779C8CB35B340F43+&cd=17&hl=nl&ct=clnk&gl=nl&client=firefox-b

Recensies/Extra:

<https://nrcwebwinkel.nl/author-review/review/view/id/2079/>