

Auke Hulst: 'Kinderen van het ruige land' Uitgeverij Ambo/Anthos, Amsterdam 2012. ISBN 9789041424907 Zie ook: www.amboanthos.nl en www.aukehulst.nl (Geestelijke gezondheidszorg/ Kind en Ouders/ Familieverhoudingen/ Coping/ ED/AG)

Soort boek/Ziekte/Stijl:

Je kon wensen dat je macht had over de dingen die gebeurden, maar meestal ontvouwden ze zich, of je er nu was of niet. Wat restte was kijken, of beter nog: weggijken. Die weken en maanden dat Kai thuis was, bestond alle bezoek uit mannen in functie. Deurwaarders. Meteropnemers. Een onderwijs-inspecteur.

Roman van 331 pagina's met een sterk autobiografisch karakter waarin de schrijver schrijft over het leven van vier kinderen Kai, Kurt, Shirley Jane en Deedee die verwaarloosd raken en vervreemd van de wereld. Zij leven met hun moeder in een afgelegen gebied in Groningen dat het 'Ruige Land' wordt genoemd. Na het overlijden van haar man neemt ze niet de zorg voor haar gezin op zich, krijgt steeds meer schulden, is regelmatig perioden weg van huis. en verdwijnt vaak voor lange periodes van huis. Toch is het leven van de kinderen die in een 'Pippi Langkous-huis' wonen ook kleurrijk en spannend.

Covertekst: 'Ergens op het noordelijke platteland, in een gebied dat het Ruige Land wordt genoemd, staat een vervallen huis in een bos. Daar groeit een viertal kinderen op, vervreemd van familie en van het dorp dat even verderop ligt. De oudste, Kurt, vindt troost in eten, Kai vlucht in de wereld van boeken, Shirley Jane probeert hen bij elkaar te houden en nakomertje DeeDee weet niet anders of het hoort zo. Hun vader is overleden, hun moeder is een levenslustige vrouw die wegrent voor verantwoordelijkheden, achtervolgd door schuldeisers en potentiële vrijers. Kunnen de kinderen ontkomen aan de groeiende problemen, of is hun lot al bepaald?

In een vloeiende, haast tedere stijl, vermengd met subtiële humor, geeft Hulst een inkijk in een wereld die maar weinig mensen kennen.'

Over de schrijver:

Auke Hulst (1975) is journalist, recensent en schrijver van reisverslagen voor onder andere Vrij Nederland, NRC, De Standaard en New Statesman. Daarnaast is hij een muzikant.

Zie ook: <http://www.aukehulst.nl/biografie/>

Recensies/Extra:

Bol.com, Jelmer Soes: '(...) Zijn derde roman verschilt van zijn voorgangers door het sterk autobiografische karakter.(...) een oprechte, gedetailleerde weergave van zijn eigen jeugd, vol beeldende anekdotes, filosofisch meanderend, soms dromerig en dan weer hard. Zijn sterkste boek tot nu toe. Kleine druk.

<https://www.ingeleest.nl/recensie/recensie-auke-hulst-kinderen-van-het-ruige-land/>
<http://www.aukehulst.nl/boeken/kinderen-van-het-ruige-land/>