

Tomas Espedal (vert. Marianne Molenaar) : 'Tussen april en september'
Wereldbibliotheek, Amsterdam 2017 ISBN 9789028426931 Zie ook:
www.wereldbibliotheek.nl

Soort boek/ Ziekte/ Stijl:

[wereldbibliotheek.nl](http://www.wereldbibliotheek.nl): 'Twee slagen van het lot gooien het leven van een schrijver overhoop: eerst overlijdt zijn moeder, kort daarna zijn ex-vrouw. Hij blijft alleen achter met hun jongste dochter. Hij probeert de plaats van haar moeder in te nemen, maar daarmee ontnemt hij haar de vader die zij nodig heeft. Langzaam ontglipt zij hem. Wanhopig zoekt hij houvast in zijn eigen geschiedenis, waarin zijn moeder een allesbepalende rol heeft gespeeld. Wist ze wat ze daarmee aanrichtte? Waar gaat liefde over in verraad? Wat betekenen moeder- en vaderschap? Wat is een familie eigenlijk? Aarzelend stelt hij op schrift wat hij op zijn zoektocht ontdekt. Daarmee stelt hij zijn kunst, het schrijven, in dienst van het leven.'

Over de schrijver:

Tomas Espedal (Bergen, Noorwegen, 1961) is een Noorse schrijver. Hij schreef meerdere gewaardeerde werken. Tussen april en september (2009) werd bekroond met de Gyldendalprisen en de Kritikerprisen. Zie ook:
https://en.wikipedia.org/wiki/Tomas_Espedal

Inzien:

https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:OMOBn9ev62AJ:https://cboonline.boekhuis.nl/pls/cover/p_get_cover_fe%3Fp_hash%3DAF125AB2BD4D226EDA52F302116E0C8E+&cd=2&hl=nl&ct=clnk&gl=nl&client=firefox-b

Recensies/Extra:

<https://www.trouw.nl/cultuur/tussen-april-en-september-gewaagde-poging-om-leven-en-gemis-te-doorgronden~a7918b64/>
<http://8weekly.nl/recensie/noorse-thuisloze-puberdochter/>
<http://channel.louisiana.dk/video/tomas-espedal-meets-karl-ove-knausgaard>
<http://www.wereldbibliotheek.nl/fonds/showbook.php?boek=848> :

'Tomas Espedal heeft uit inktzwarte taal een prachtige necropolis opgetrokken. Wie nog een herfstboek zocht, weet bij deze waarmee de donkere dagen te vullen.'***** Knack