Recensie: Peter Vermeulen

Chantal van den Brink: 'Brieven van mijn ziel' Uitgeverij Bierman van den Brink bv, Doorn, 2012. ISBN: 9789081817202 (ME/1) Zie ook www.chantalvandenbrink.nl

Soort boek/ziekte/stijl: Eerste deel van een trilogie waarin de schrijfster op zoek gaat naar de oorzaak van haar aanhoudende vermoeidheid. Aantal pgs: 287.

Over de auteur: Chantal van den Brink is gehuwd en heeft drie dochters. Opgeleid aan Nijenrode en vervolgens werkzaam in diverse commerciele functies, besluit ze haar eigen weg te gaan en is nu werkzaam als schrijver, gids, kunstschilder en uitgever.

Korte beschrijving: In dit eerste deel van een trilogie lezen we dat Chantal op 18-jarige leeftijd de ziekte van Pfeiffer krijgt. Ze herstelt, maar ondanks de adviezen van haar huisarts – rust, beweging en een gezond dieet – blijft ze moe. Na een studie bedrijfskunde aan Nyenrode is ze werkzaam in de commercie bij ICT-bedrijf NCR. Een consultant wijst haar erop dat ze niet lijkt te weten wie ze is. Een vrouw die haar aura leest zet haar vervolgens op het spoor van een innerlijke zoektocht. Die leidt haar via Findhorn in Schotland naar een healing-opleiding in de VS die ze met haar partner Wim besluit te gaan volgen. Steeds meer raakt ze ervan overtuigd dat de sleutel tot haar genezing – de vermoeidheid speelt nog steeds een overheersende rol – ligt in haarzelf. Uiteindelijk kiest ze er ook voor haar baan op te zeggen en haar kwaliteiten binnen 'Soulstation' – het bedrijf van Chantal en haar partner - in te zetten voor veranderingsprocessen van mensen in het bedrijfsleven. Om, zoals ze schrijft, bij de bron van haar moeheid te komen, moest ze veel beschermende lagen afpellen. Van genezing is echter nog geen sprake en haar spirituele queeste wordt vervolgd in boek II en III.

Wat viel op: De term ME of Chronische Vermoeidheidssyndroom komt in dit deel niet voor, ze heeft er zelfs nog nooit van gehoord. Het accent ligt volledig op de innerlijke zoektocht van de schrijfster. We lezen over aurareading, tarot, homeopathie, natuurgenezers, maar ook over het innerlijk kind, gidsen, de spirituele gemeenschap Findhorn en veel over een healingopleiding in de VS. Het is een prachtig geschreven, puur persoonlijk verhaal dat veel inzicht geeft in de keuzes die Chantal heeft gemaakt om deze weg te volgen. Je kunt je afvragen of haar innerlijke reis sneller of anders was verlopen met de wetenschap dat ze ME heeft, maar dat is natuurlijk achteraf geredeneerd. Haar verhaal lijkt op het slijpen van een innerlijke diamant, waar wel wat moed voor nodig is. Ook al neem ik die innerlijke gidsen – is dat niet wat we doorgaans intuïtie of innerlijke stem noemen? - met een korreltje zout en komen we over ME (nog) niet veel te weten, persoonlijk heeft ze me weten te raken met haar verhaal. Het maakt in ieder geval heel erg nieuwsgierig naar de volgende delen.

Citaten: Pag. 21: ' "Ik zie een verpakking, een presentatie. Maar de vorm die je aanneemt, klopt niet. Wie ben jij? Waar is je authenticiteit?". Henry spreekt zacht, maar indringend; ik krimp ineen bij ieder woord. Hoe ik ook vecht tegen mijn tranen, ik kan niet voorkomen dat ze over mijn wangen rollen. Ik hoef niets te zeggen. We weten allebei dat hij de spijker op zijn kop heeft geslagen.'
Pag. 223: 'Toch blijf ik moe, ondanks deze succesvolle koerswijziging. Sinds de longontsteking afgelopen voorjaar is mijn kracht weg. Ik kan niet zeggen hoe moedeloos me dat maakt, het ging net zo goed. Nu moet ik weer knokken om de dag door te komen.'

Recensies: Bol.com: LadyXX: "Een heerlijk boek om te lezen. Fijn om zo'n inkijk in iemands proces te krijgen. Er zijn veel parallellen met mijn eigen ervaringen, dus dat stemt me hoopvol en tegelijk vol verwachting uitkijkend naar deel 2 en 3."