

Recensent: Yvonne Vinke

Zwaantje Koopmans: "Mindkeeper. *Bipolair: 2 uitersten*". Uitgeverij Boekscout, februari 2018. ISBN 978-94-022-4272-0 (Bipolaire stoornis/ Borderline/ Manische Depressie/ Obsessieve-compulsieve stoornis (OCS)/ Beroertes/ Psychiatrie/ Schizofrenie/ Nieraandoeningen/ Medicijngebruik/ Veerkracht/ PO). Zie ook www.boekscout.nl

Soort boek/Ziekte/Stijl:

Boek van 74 pagina's waarin Zwaantje schrijft over de dagelijkse zorg en strijd door de ziekte die haar oudste dochter Anna heeft, onder meer een bipolaire stoornis en een borderline persoonlijkheidsstoornis.

"Anna heeft buiten haar Bipolaire 1 stoornis diverse andere stoornissen. Voor de uiteindelijke diagnoses gesteld worden bestaat haar jonge leven uit een achtbaan. Heen en weer geslingerd door uiteenlopende problemen, verdriet, zorgen en ziekte. Het wachten op een goede diagnose, begeleiding en medicatie maakt Anna en haar omgeving vaak moedeloos en wanhopig." - Samenvatting www.boekscout.nl

Over de schrijver:

Zwaantje Koopmans geeft aan dat zij dit boek heeft geschreven met als doel te laten zien dat ook al zijn psychische stoornissen misschien vaak het einde van veel dromen, je nieuwe dromen kunt maken met de juiste hulp, medicatie en veel begeleiding.

"Zwaantje Koopmans (1957) woont samen met haar partner en dochter. Samen met haar partner heeft ze vier kinderen en drie kleinkinderen. Een vrolijke bonte stoet van allerlei dieren, groot en klein, maken het gezin compleet. Mindkeeper is haar eerste boek. Het schrijven van verhaaltjes en gedichtjes begon als kind, haar droom was ooit een boek uit te kunnen geven. Een boek vol verhaaltjes dacht ze. Het werd Mindkeeper, een biografie over het leven van haar oudste dochter, een leven vol psychische stoornissen, lichamelijke beperkingen, pijn en wanhoop maar zeker ook humor en de wil om te overleven." – www.boekscout.nl

Wat viel op:

Op een open manier geschreven verhaal, waardoor je je goed in het verhaal kunt inleven.

Citaten:

Blz. 7: "Al in je jongste jaren deed je wel wat vreemde dingen, ook enge dingen die andere kinderen hadden kunnen beschadigen. Er was een soort drive in je waardoor je altijd tot het uiterste wou gaan. Kijken of je vriendjes wel zouden doen wat jij wou: zand eten of spinnen, brood met afwasmiddel eten. Ik kwam daar niet direct achter, maar toen ik het ontdekte, vond ik het zo vreselijk, omdat het volgens mij gewoon niet bij jou paste, zulke extremen. Je deed het niet om te treiteren. Je deed het absoluut, omdat je een vreemde grens over wilde gaan, daartoe gedwongen door je gedachten en later door de stemmen in je hoofd."

Blz. 21: "Anna had geluk dat ze een zaterdagbaantje kon krijgen, dicht bij huis, met wat oudere collega's. Het moest goed kunnen gaan. Ze vond het geweldig; de bazen waren ook blij met haar. Haar werklust werd gezien, ze kreeg steeds meer uren en werkte als het kon aan één stuk door. Ze werkte in vakanties, in weekenden, op

feestdagen, en het leek haar goed te doen. Inderdaad: het leek. Soms is de realiteit anders dan eerst gezien wordt. Ook nu was wat we zagen niet de waarheid. Het was wat we graag wilden zien, en Anna hield zichzelf en ons vóór dat het prima ging. Aan haar enthousiasme lag het duidelijk niet! Dat was ook wat ze liet zien. En dat ze happy was met haar werk en collega's. Onder dag laagje borrelde en brandde het, en het was wachten op de volgende explosie."

Blz. 46: "Anna is zo gul, zo'n geveer. Ik heb met haar een aantal goede doelen opgericht. Het hele jaar door geven we structureel aan mensen die het (echt) moeilijk hebben. En aan een zwerversproject dat we zelf gestart zijn in een grote stad. Daarbij natuurlijk de bekende goede doelen en mensen op straat die moeten bedelen en voor wie geld, kleding, eten en aandacht nodig zijn. Uit iets lelijks is iets moois gekomen waar Anna met haar hoge gunfactor vertrouwd op los kan gaan. En waarbij wij als gezin de controle kunnen houden."

Recensies/Extra:

Enkele reviews op www.boekscout.nl:

- "Dit aangrijpende boekje heb ik bijna in één keer uitgelezen. Wat een moed, kracht en doorzettingsvermogen. En een geweldige chemie tussen moeder en dochter."

- 5/5. "Dit boek is het verhaal van een moeder met een hele grote liefde voor haar dochter. Dwars door alles heen. Want wat is het moeilijk om te zien en te accepteren dat je dochter anders is. Anders omdat er in het hoofd van deze dochter zoveel chaos en stemmen zijn die haar doen en laten bepalen. Waardoor ze een gevaar is voor zichzelf en anderen. Toch klinkt de stem van de moederliefde daarboven uit, de acceptatie van het anders-zijn van haar kind houdt haar op de been en maakt haar enorm sterk. Sterk om door te blijven zoeken naar goede hulp voor haar dochter, en hoe moeilijk dit is om goed begrepen te worden. Ik heb het boek in een keer uitgelezen en ik was diep onder de indruk van dit verhaal. Het leek net of ik mee gelopen had met deze moeder en haar dochter en getuige mocht zijn van heel veel emoties. Knap om het zo op papier te kunnen krijgen!"

- "Het boek meteen gelezen met groot respect voor de schrijfster ervan. Wat een uitersten in het leven van haar dochter en daardoor vraagt het veel creativiteit en doorzettingsvermogen... Wat een moed en kracht om door té zetten er altijd te zijn voor je kind wanneer en waar ook maar. Groot respect voor de schrijfster die er alles voor over heeft haar dochter te ondersteunen in de weg van angsten en onzekerheden die deze stoornissen met zich mee brengt. Het boek geeft een duidelijk beeld van de stoornissen en wat het met zich meebrengt voor naasten en families."