

Roos Schlicker: 'Moeder van glas' Uitgeverij Pluim, Amsterdam 2018. ISBN 9789492928085 Zie ook: [www.uitgeverijpluim.nl](http://www.uitgeverijpluim.nl) (Geestelijke gezondheidszorg/ Manische Depressie/ Coping/ Evenwicht/ ED/PO)

### **Soort boek/Ziekte/Stijl:**

Coverttekst: Als kind mocht Roos thuis met de matras van de trap sjezen, kleien deed ze met een pak Becel en een advocaatje van tijd tot tijd kon geen kwaad. Haar moeder was de leukste van de straat, maar de storm in haar hoofd bleef voor de buitenwereld onzichtbaar. Niet voor Roos, die als kind al wist dat ze haar soms moest beschermen. Pas toen ze zestig was kreeg haar manisch-depressieve moeder na een eindeloos traject een officiële diagnose. Wanneer haar moeder overlijdt door een val van de trap wil Roos Schlicker beter begrijpen wie de vrouw was die zich zo lang achter een masker had verborgen. Tijdens haar zoektocht leert ze haar rouw omarmen en komt zo dichtbij haar moeder dan ooit tevoren.'

### **Over de schrijfster:**

Coverttekst: 'Roos Schlicker is van vele markten thuis: ze is columnist voor Het Parool en Kek Mama, schrijft scenario's voor theater en tv, deed mee aan Wie is de Mol? en schuift geregeld aan bij onder meer Pauw. In 2017 verscheen haar debuutroman Huisje, boompje, beest, waardoor haar humor en wakkere, zwierige stijl die haar zo'n geliefd journalist maken ook in de boekhandel terecht kwamen.'

<https://www.bol.com/nl/p/moeder-van-glas/9200000094366496/?suggestionType=browse&bltgh=vRbEXgocOdz1zMNys8pPJ>  
[A.1.2.ProductPage](#) : Roos Schlicker (Amsterdam, 1975) studeerde Nederlandse taal- en letterkunde en publiceerde jarenlang reportages en interviews in onder andere Vrij Nederland, HP/De Tijd, Volkskrant Magazine en Het Parool. In Het Parool heeft ze een wekelijkse, mateloos populaire column, ook schrijft ze columns voor onder andere Libelle en LINDA. Haar columns over het moederschap werden gebundeld onder de titel We rommelen maar wat aan. Voor LINDA.TV schreef Schlicker het script van de comedyserie Bitterzoet. Momenteel werkt ze aan een theatervoorstelling over het leven van Thé Lau. Huisje boompje beest is haar eerste roman.'

### **Inzien:**

<https://www.bol.com/nl/p/moeder-van-glas/9200000094366496/?suggestionType=browse&bltgh=vRbEXgocOdz1zMNys8pPJ>  
[A.1.2.ProductPage#modal\\_open](#)

### **Recensies/Extra:**

"Het mooiste en meest hartverscheurende boek van 2018.' - Wendy Magazine

<https://www.bol.com/nl/p/moeder-van-glas/9200000094366496/?suggestionType=browse&bltgh=vRbEXgocOdz1zMNys8pPJ>  
[A.1.2.ProductPage](#)  
[https://lees.bol.com/nl/article/moeder-van-glas-alle-dagen-met-jou-waren-een-verrassing?Referrer=ADVNLFCBLEES6o2o0oSN02&utm\\_source=lees\\_magazine&utm](https://lees.bol.com/nl/article/moeder-van-glas-alle-dagen-met-jou-waren-een-verrassing?Referrer=ADVNLFCBLEES6o2o0oSN02&utm_source=lees_magazine&utm)

[medium=bolwinkel&utm\\_content=moeder-van-glas-alle-dagen-met-jou-waren-een-verrassing](#)