

Frits Spits: Alles lijkt zoals het was- over liefde, leven en verlies, Uitgeverij Luitingh-Sijthoff, Amsterdam ,2019, ISBN: 9789024587001 (Longkanker, Dood, Emoties, Goed Leven, Persoonlijke relaties, Rouw, PO)

Soort boek/Ziekte/Stijl:

Alles lijkt zoals het was van Frits Spits is een ontroerende, nostalgische en liefdevolle ode aan muziek, het leven en de liefde.

Na het overlijden van zijn vrouw Greetje krijgt muziek een andere rol voor Frits Spits. Had hij altijd al oor voor de teksten en de taal in liedjes, nu begint hij ze meer en meer te koppelen aan gebeurtenissen en herinneringen uit zijn leven.

Het zijn de meest recente Nederlandstalige liedjes van o.a. Yentl en De Boer, Diggy Dex, Spinvis en Anouk die Spits de weg wijzen naar die herinneringen.

Het boek is inclusies 2 CD's.

Over de auteur:

Frits Spits werd in 1948 als Frits Ritmeester geboren in Eindhoven. Na zijn studie Nederlandse taal- en letterkunde aan de Universiteit van Utrecht werd hij bekend als presentator van het radioprogramma *De Avondspits*. Frits Spits is radiomaker en televisiepresentator van het eerste uur, winnaar van de Marconi Award (1996), de Groenman-taalprijs (1997) en de Zilveren Reismicrofoon (1999). In 2017 werd hij bovendien onderscheiden met de Gouden Harp voor zijn verdiensten als voorvechter voor de Nederlandse muziek. Ook in de boekenwereld speelt hij een toonaangevende rol. Zo opent hij in *De Standaards van Spits 1* en *2* een verassend nieuwe wereld van muziek en voegt hij aan zijn verhalenbundel *Alles lijkt zoals het was* een zeer persoonlijke noot toe.

Inzien:

https://cbonline.boekhuis.nl/pls/cover/p_get_cover_fe?p_hash=273EB254F4A7238FF5551D46225CBF49

Extra/Recensies:

In zijn laatste boek haalt de gelauwerde radiomaker Frits Spits herinneringen op aan de hand van liedjes die veel voor hem betekenden tijdens de rouwperiode na het overlijden van z'n vrouw Greetje in 2018. Het boekje bevat in totaal een twintigtal korte verhalen, van elk zo'n vijf à tien pagina's. Het zijn prachtige, intieme, autobiografische verhalen. Spits koppelt elk verhaal aan een specifieke song.(...)

- Herman Ahaus (via Bol.com)

(...)In *Alles lijkt zoals het was* schrijft hij de rouw van zich af. Het boek moet als een radioprogramma zijn, daarom kiest Spits voor elk hoofdstuk één hedendaags

Nederlandstalig nummer – van Anouk tot Spinvis – dat te maken heeft met het leven van zijn grote liefde maar ook zijn eigen geschiedenis. Zo lees je over zijn jeugd met door de oorlog getraumatiseerde Joodse ouders, die elke dag een feest wilden maken van het leven van hun kinderen. Ook de rookverslaving van Geertje komt aan bod. Met dit tedere boek heeft Spits geprobeerd om, zoals hij zelf schrijft, een foto van zijn vrouw te nemen met zijn eigen ogen.

-Jonas Kooyman (via [NRC](#))

<https://www.libelle.nl/mensen/frits-spits-over-verlies-vrouw/>