

Khalid Kasem: Abdelhak Nouri - Een onvervulde droom, Uitgeverij Lebowski Publishers, Amsterdam, 2020, ISBN: 9789048848782 (Hersenletsel, Medische fouten, Coma, Familieverhoudingen, Goed Leven, Zorgbelasting, PO)

### **Soort boek/Ziekte/Stijl:**

Abdelhak Nouri wordt alom beschouwd als een van de meest talentvolle voetballers van zijn generatie. Het zou slechts een kwestie van tijd zijn voordat hij definitief door zou breken bij Ajax en ook internationaal naam zou gaan maken. Op 8 juli 2017 verandert echter voorgoed zijn leven, en dat van zijn familie, wanneer hij tijdens een oefenwedstrijd van Ajax tegen Werden Bremen in het Oostenrijkse Hippach twintig minuten voor het eindsignaal in elkaar zakt op het veld. Niet veel later wordt duidelijk dat hij een hartstilstand heeft gehad met ernstige hersenschade tot gevolg. Het nieuws dat hij nooit meer zal kunnen voetballen slaat in als een bom, niet alleen bij zijn naasten, maar bij fans wereldwijd.

Dit boek vertelt voor het eerst het verhaal van Abdelhak vanuit het perspectief van zijn familie en vrienden. Een verhaal over de lange weg die de familie Nouri als migrantengezin afgelegd heeft. Over de droom die zij verwezenlijkt zagen in het onmiskenbare talent van hun zoon. Een verhaal over Abdelhak als voetballer en als mens, over het ongeluk en de nasleep ervan, over de band met Ajax, over verdriet, hoop, geloof en verbinding in tijden van tegenslag.

### **Over de auteur:**

Khalid Kasem (1978) is advocaat, schrijver en docent. Hij is mede-eigenaar van het advocatenkantoor De Vries & Kasem en doceert in de beroepsopleiding van advocaten. Daarnaast maakte hij naam als mental coach voor topsporters en geeft leiderschapstrainingen voor het bedrijfsleven. Hij is tevens vertrouwenspersoon en belangenbehartiger van Abdelhak Nouri en diens familie.

### **Inzien:**

<https://www.bol.com/nl/rnwy/productPage/preview/pdf.html?productId=9200000132139606>

en

<https://www.parool.nl/sport/abdelhak-nouri-een-onvervulde-droom~bb6e9232/>

### **Bespreking:**

Boek van 224 pagina's waarin de lezer meegenomen wordt in het leven van de familie Nouri. Naast dat het ongeval van Abdelhak uitvoerig wordt besproken vanuit verschillende perspectieven komen bijvoorbeeld ook indrukwekkende migratieverhalen aan bod. Het ongeval en het zorgtraject van Nouri zijn wel, zoals verwacht, waar het in het boek om draait. Er wordt teruggeblikt naar Nouri als fervente voetballer, al van jongs af aan, en dit weer vanuit verschillende perspectieven. Als lezer wordt je meegenomen in de moeilijke en soms ook verwarrende momenten die de naasten meemaken.

**Wat viel op:**

Het verhaal van Nouri is zwaar en soms ook ingewikkeld, vanwege de verschillende procedures en vele gesprekken die worden gevoerd rondom de medische fout. Het laat zien hoe ingewikkeld het is voor een patiënt en zijn naasten om zo iets mee te maken en het verdriet dat het geeft. Desalniettemin voeren de positiviteit, Abdelhaks karakter en het geloof van de familie Nouri de boventoon in het verhaal.

**Citaten:**

“Er is vast niets ernstigs aan de hand, denkt ze, hoeveel keer per wedstrijd valt een speler wel niet?” (p.21)

“Ze moesten op de achtste verdieping zijn, *intensivmedizin* stond op het bordje bij de lift. (...) Op dat moment was Rabia er nog stellig van overtuigd dat Abdelhak alleen voor de zekerheid even in slaap gehouden werd, dat hij na een paar tests samen met haar het ziekenhuis uit zou lopen, in het vliegtuig zou stappen en naast haar grapjes zou maken over de vlucht.” (p.67-68)

‘Ze denkt na over de toekomst van Abdelhak. Ze weet wat het betekent om iemand te verzorgen (...) Zo lang als ze zich kan herinneren draagt ze voor een belangrijk deel bij aan de verzorging van haar jongere, meervoudig gehandicapte broertje, maar toch gelden alle clichés: je weet pas echt wat ziekte is als een van je kinderen getroffen wordt.’ (p.97-98)

“Ze denken in deze periode vaak aan al die mensen die ook afhankelijk zijn van goede zorg en deze soms niet of niet naar behoren kunnen vinden. Die geen Callista in de buurt hebben. Het geeft een gevoel van ongemak bij de familie, zij zien in al die kamers van verzorgingstehuizen en ziekenhuizen waar Abdelhak is geweest veel eenzaamheid, het gevoel vergeten te zijn. Weinig tot geen bezoek, gecompliceerde medische dossiers. De familie zoekt altijd toenadering (...)” (p.217)

**Extra/recensies:**

[DWDD special Nouri| 26-03-2020](#)

[Trouw| Abdelhak Nouri de verbinder met de olijke lach](#)

*“Tegenover de somberheid staat een hoop; liefde en onbaatzuchtigheid vooral.  
Treffend.”*

-Paul Onkenhout in de Volkskrant