

Jan de Kort, Lorette Dorreboom (fotograaf): 'Uitgekaderd.' Visueel-auditief beperkt. Een krachtig portret. Uitgeverij Passage, Groningen 2006. ISBN 9054521651 (Doof/ Slechthorend/ Doofblindheid/1)

Over de schrijvers/fotografe: Jan de Kort is slechthorend en blind en zet zich al jaren in voor doofblinde mensen. Lorette Dorreboom werkte als fotografe o.a. voor de Rainbow Warrior (Greenpeace) en is sinds 2005 begeleidster van doofblinde mensen.

Soort boek: In dit boekje, dat eigenlijk min of meer hoort bij het boekje *Onzintuigen* (2009), staan vooral dubbel zintuiglijk gehandicapte mensen geportretteerd. Het bevat ook enige teksten die door ervaringsdeskundige doofblinden geschreven zijn. Ook is het boekje voorzien van een CD met zowel gesproken als geschreven tekst om de toegankelijkheid groter te maken. Helder en duidelijk geschreven, met een mooie overzichtelijke lay out (32 pagina's).

Korte beschrijving: Dit boekje wil laten zien hoe mensen met beperkingen vanuit hun eigen kracht het leven vorm en inhoud geven. Het bevat portretten van 12 doofblinde mensen. Op dubbele pagina's staan 2-3 foto's van een persoon die bezig is met een activiteit. Het zijn doofblinde kinderen, jongeren en ouderen. Zij zijn gevraagd naar hun naam, leeftijd, activiteit en droom. Op de cd wordt soms nog iets meer informatie gegeven bij de foto's. En de korte teksten die ook in het boekje zijn opgenomen, vertellen over ervaringen van doofblinde mensen en geven zo inzicht in hoe doofblinde mensen door het leven gaan.

Wat viel op: Dat het mogelijk is dat zoveel verschillende ambities kunnen worden waargemaakt, terwijl deze mensen dubbel zintuiglijk gehandicapt zijn. De diversiteit binnen de groep geportretteerden en hun zowel reële als irreële dromen.

Citaten: Pag. 5: "Het zien moet ik loslaten, het verdriet incasseren, het gemis erkennen, de wil behouden en daarna blijkt het mogelijk: er kwam iets, er komt veel terug. Zintuigen die sluimerden blijken wakker geschud te kunnen worden."
Pag. 30 : "Soms zal het even niet lukken, soms is er het grote verdriet over het gemis aan beelden, gezichten, landschappen, geluiden, stemmen, muziek... Soms is er woede over apparatuur waar men zo afhankelijk van is en die niet werkt of niet vergoed wordt. Vaak is er blijdschap dat men met de begeleiders, vrienden of familie weg kan. Op vakantie, of naar een museum. "

Zie ook: Jan de Kort en Bart de Vries: `Onzintuigen.` Als horen en zien me vergaan. Uitgeverij Passage Groningen 2009 ISBN 9789054521974 (Doof/ Slechthorend/ Doofblindheid)