

Suzanne Boomsma: 'De stem van mijn moeder.' Uitgeverij Indogo Zeist 2000
ISBN 9060384954 (Fobie/Angst/depressie/2)

Suzanna beschrijft wanneer haar moeder gaat dementeren, hoe zij zich herinnerde dat haar moeder last had van angsten. Haar moeder was gedurende de tweede wereldoorlog, als kind getuige geweest van fusillades in Haarlem. Daar werd ze aan herinnerd gedurende een kerkbijeenkomst op zondag, waar een kerkganger niet lekker werd. Ze werd bang voor ruimtes met veel mensen, zong niet meer in concertzalen en kerken. Suzanna beschrijft hun leven en merkt al snel dat een aantal van de problemen die haar moeder had, angsten, onzekerheden, onvermogen om keuzes voor zichzelf te maken, ook haar problemen zijn. Na de beschrijving van de problemen van haar moeder gaat het boek over in een boek over zichzelf: hun stemmen klinken samen. Zo laat Suzanna zien dat het mogelijk is om met angst- en schuldgevoelens te leven, dat onzekerheid en angst niet uitzichtloos hoeven te zijn. Het boek leest snel en is met humor geschreven.

Over de schrijfster: Suzanne Boomsma (1959) is werkzaam in de gezondheidszorg op het gebied van organisatie- en managementontwikkeling.