

Judy en Sean Barron (vert Jan Smit): 'Gestolen jaren.' Uitgeverij Kosmos, Utrecht 1992 ISBN 90 21519348. Vertaling van: There's a boy in here -New York: Simon & Schuster, cop. 1992 (Autisme/PO/3). Uitgeverij Kosmos, Utrecht 1992 ISBN.

Autobiografisch verhaal over de opvoeding van een autistische jongen.

Mary Callahan: 'Vechten voor Tony.' Een moeder twijfelt aan de conclusie van de artsen. Uitgeverij M & P, Weert 1990. Vertaling van: Fighting for Tony -New York: Fireside Books/Simon & Schuster, cop. 1987 (Autisme/PO/2).

Mary kan niet geloven dat Tony autistisch is en toont aan dat hij allergisch is voor koemelk. Ze beschrijft autistische symptomen en de gevolgen voor het gezin en de relatie tussen vader en de moeder. Tony is een moeilijke baby en peuter en wordt op zijn tweede autistisch verklaard. Mary observeert hem, spreekt en luistert en concludeert een hersenallergie. Ze beschrijft eerlijk en oprecht het gezinsleven met ups en downs. Uiteindelijk kan Tony naar een gewone school.

Hilde de Clerq: 'Mama is dit een mens of een beest.' Uitgeverij Houtekiet, Antwerpen /Amsterdam 1999 ISBN 9052405115 (PO/Autisme/2).

Als Hildes zoon Thomas autistisch blijkt te zijn, zegt ze haar baan op (docente) om hem beter te kunnen verzorgen. Ze beschrijft de andere manier waarop ze met Thomas communiceert en hoe ze erachter probeert te komen hoe hij denkt. Ook beschrijft zij de ervaringen met haar eigen kind, maar ook voorbeelden uit de literatuur van hoe kinderen met autisme reageren. Ze verklaart de voor ons vaak onbegrijpelijke reacties door het te benoemen als over selectief en detail denken. Een boekje dat inzicht geeft in de wereld van een persoon met autisme. Hilde laat zien hoe Thomas details koppelt aan een voorstelling en die voorstelling niet meer herkent als het detail weg is. Hilde raakte steeds meer bij dit ziektebeeld en de hulpverlening betrokken en is momenteel verbonden aan het Autisme Centrum te Antwerpen.

Dominique Dumortier: 'Van een andere planeet: autisme van binnenuit.' Uitgeverij Houtekiet, Antwerpen, Amsterdam 2002. ISBN 9052406596 (Autisme/2).

Dominique beschrijft in dit boek hoe zij autisme beleeft. Als op een andere planeet. Welke last zij heeft in het dagelijks leven bij zoiets als boodschappen doen of koken, hoe ze taal gebruikt (letterlijk). Mensen begrijpen haar niet altijd. Dominique neemt ons mee in haar autistische wereld die angstig en verwarrend kan zijn, waarin communicatie moeizaam verloopt, maar soms ook grappig is.

Margreet van Eerten. "Droom of werkelijkheid." (Telos boek) Uitgeverij Buijten & Schipperheijn, Amsterdam 1984 ISBN 9060644662 (Autisme/PO/3).

Gedichtjes, dagboekfragmenten en beschouwingen van een moeder met een autistisch kind, waarbij een christelijke geloofsovertuiging belangrijk is.

Halfdan W. Freihow (vert Luuk Elich): 'Lieve Gabriël.' Brief aan mijn autistische zoon. Uitgeverij De Geus, Breda 2005. ISBN 9044506277 Vert. van: Kjære Gabriel. Oslo: Cappelen, cop. 2004 (Autisme/ADHD/PO/2).

Over de auteur: Halfdan. W. Freihow is een Noorse criticus en redacteur.

Soort boek/ziekte/stijl: 'Lieve Gabriël' is een debuutboek, het houdt het midden tussen fictie en non-fictie. Geschreven in briefvorm: van een vader (Halfdan W. Freihow) aan zijn zevenjarige zoon Gabriël. (Diagnose atypisch autisme en ADHD), zodat zijn zoon ooit de brief kan lezen..

Korte samenvatting: Volgens de auteur is dit geen boek over autisme. Hij wil laten zien hoe het is om voor een kind te zorgen dat anders is. Met verwondering en liefde probeert de schrijver in zijn brief te begrijpen waarom Gabriël anders is dan andere kinderen. Hij probeert woorden te zoeken voor zijn zorgen, maar ook voor de trots die hij voelt voor zijn andere zoon. Gabriël leeft zijn leven met systemen: alles moet volgens een bepaald patroon. Als die worden doorbroken, is Gabriël het spoor bijster. Hij leeft in zijn eigen wereld en het is moeilijk te begrijpen wat er in zijn hoofdje omgaat. Als men hem niet begrijpt, krijgt hij last van woede aanvallen.

Taal is ook erg moeilijk voor Gabriël. Hij begrijpt dat woorden een betekenis hebben, maar verschillende woorden zijn moeilijk. Schenken is iets in een glas doen. Maar aandacht schenken?

Wat viel op: de mooie voorbeelden waarmee zijn reacties begrijpelijk worden gemaakt. De grote openheid, de zorgen die duidelijk worden. (Wie zorgt later voor Gabriël?) Sommige vragen blijven onbeantwoord.

Nuala Gardner: 'Mijn vriend Henry.' Het ontroerende verhaal van een autistisch jongetje en zijn hond. Uitgeverij Unieboek BV, Houten 2008 ISBN 9047503538 (Autisme/PO/3).

Nuala Gardner is verpleegkundige en verloskundige en de moeder van 2 autistische kinderen, Dale en Amy. In het boek beschrijft ze hoe belangrijk voor Henry een golden retriever is geweest bij de opvoeding van Dale. En Dale voor Henry. De hond helpt Dale begrijpen wat honger en dorst is, hij leert knuffelen en verzorgen. Henry is voor hem een maatje. Dale, nu 18, is gitarist, studeerde kinderverzorging en probeert gehandicapte kinderen te helpen.

Gunilla Gerland: 'Een echt mens: autobiografie van een autist.' Uitgeverij Houtekiet, Antwerpen 1998. ISBN 9052404813 Vert. van: En riktigt människa. Stockholm: Bokförlaget Cura (Autisme/2).

Gunilla is zo al lang ze weet al anders dan anderen, was in zichzelf gekeerd, 'gevoelloos' en door niemand begrepen. Ze heeft een leven vol ruzie, angsten en moeilijkheden die andere mensen niet snappen. Ze blijft proberen te zijn als die andere mensen. In haar familie is van alles aan de hand; haar ouders ruziën, scheiden, moeder wordt alcoholiste, zus trekt zich terug. Zelf raakt ze aan de drugs verslaafd. Pas na haar twintigste jaar komt ze erachter dat ze autistisch is. Na diverse onderzoeken en testen diagnosticeert de specialist haar als 'hoog functionerend met autisme.' Dat maakt het mogelijk om een aangepast zelfstandig leven te leiden.

Sam. B. Hocking; "Een moeder over haar autistische kind." Uitgeverij SUA Amsterdam, Vertaling van: Little boy lost -London: Bloomsbury, 1990 (Autisme/PO/3).

Verslag van een moeder over haar en haar autistische zoon; over hoe zij veranderen en anders met de buitenwereld omgaan.