

Recensent: Marja Schouten

Shirley Ekhardt: 'De Liefde voor mijn verslaafde kind' Uitgeverij Free Musketeers, Zoetermeer 2011. ISBN 9789048417742. Zie ook: www.freemusketeers.nl (Verslaving/Drugsverslaving/PO/1)

Soort boek/Stijl/ Aandoening: Dagboek over de ervaringen van een moeder met haar verslaafde zoon Marvin. Over hoe moeilijk het is om los te laten, dat niet kunnen en welke gevolgen dat heeft.

Over de schrijfster: Shirley Ekhardt woont met haar familie in Raalte, Overijssel. Zij heeft tegenwoordig weer goed contact met Marvin die in 2013 vrijkomt uit de gevangenis.

Korte beschrijving: Marvin begint op zijn dertiende te blowen, het begint me wiet, daarna raakt hij aan de cocaïne. Zijn moeder heeft lange tijd niets in de gaten. Ach, een lastige puber, denkt ze. Dan verdwijnt er steeds meer geld, en wordt Shirley boos. Toch neemt ze hem steeds weer liefdevol op. Het verslavingsgedrag en het constante liegen en bedriegen zetten het gezin zwaar onder druk. Shirley, die zich met alle liefde en kracht voor iedereen inzet, wil niet geloven dat haar zoon Marvin niet deugt. Naast haar liefde voor het gezin probeert ze het hoofd boven water te houden door hard te werken en leuke dingen te doen met vriendinnen.

Dan komt Marvin in aanraking met justitie en niet zo zuinig ook. Hij krijgt een straf van vijf jaar opgelegd voor een aantal roofovervallen. De schaamte, het verdriet en het schuldgevoel krijgen bij Shirley de overhand. Heeft ze als alleenstaande moeder gefaald? Heb ze teveel aandacht besteed aan werk en carrière?

Ze zoekt Marvin op in de gevangenis: eindelijk kunnen ze met elkaar praten. Over anderhalf jaar komt hij vrij. Ze heeft opnieuw weer goede hoop.

Wat viel op: Dat het moeilijk is voor Shirley om echt met haar zoon over de problematiek te praten, hoe warm, liefdevol en positief ze ook is.

Ik moest bij het lezen van dit boek ook denken aan een ander boek: '*We need to talk about Kevin*', van de Amerikaanse schrijfster Lionel Shriver, vertaald: 'We moeten het even over Kevin hebben.' Een aangrijpend heftig verhaal, verfilmd, onder dezelfde titel. In dat boek probeert de schrijfster zich te verplaatsen in een moeder wier zoon op het schoolplein zomaar een paar willekeurige kinderen afschiet. De prangende vraag van de schrijfster is: Waar ging het fout? Is het gedrag aangeboren of aangeleerd? Ben ik tekortgeschoten als moeder? Heb ik mijn kind te weinig liefde gegeven? Ligt het aan de verharding van de maatschappij? Of heb ik een slecht kind gebaard?

Het antwoord is uiteraard niet eenduidig te geven. Wel is duidelijk dat de zoon een aantal jaren steeds meer afwijkend gedrag ging vertonen. De moeder

maakt zich ook zorgen en voelt zich schuldig, maar de vader wuift de problemen weg. Ze kunnen er niet over praten.

De vraag bij beide zonen is: had een en ander voorkomen kunnen worden en wat is daar dan voor nodig? Therapie?

Citaten: ‘Het is zover...het staat in de krant...de buitenwereld komt ons leven in...het staat op internet...Ik heb gehuild als nooit tevoren...Daarna ontstond er een bepaalde rust... mijn kind was veilig en moet de confrontatie met zichzelf aan, een proces dat hij alleen door moet.’

Extra: <http://www.hartvannederland.nl/nederland/overijssel/2011/de-liefde-voor-mijn-verslaafde-kind/>

Tv optreden: Mei 2011 werd Shirley Ekhardt geïnterviewd in ‘Hart van Nederland.’ In dit vraaggesprek zegt zij ondermeer: ‘Ik was naïef, dacht zoiets komt voor in Amsterdam, maar niet in een dorp in Overijssel.’