

Recensie: Marja Schouten

Rudy Simone: 'Aspergirls' Uitgeverij Hogrefe, Amsterdam 2010 ISBN 9789079729289. Zie ook : www.hogrefe.nl (Asperger Syndroom (AS)/ ASS)

Soort boek/stijl/aandoening: Dit boek gaat over vrouwen met het syndroom van Asperger. Rudy Simone heeft hen een gezicht gegeven en een nieuwe naam bedacht: 'Aspergirls.'

Aan de hand van persoonlijke verhalen van 35 vrouwen met asperger bespreekt Simone veel aspecten van het leven met asperger: Van puberteit en school tot werk en carrière. Van rituelen, emoties en woedeaanvallen, van vreemde talenten en gevoelens van schaamte tot vriendschap en gezondheid.

Over de schrijfster: Rudy Simone kreeg vijftien jaar geleden op veertigjarige leeftijd te horen dat zij aan Asperger leed, toen haar dochter diezelfde diagnose kreeg. Destijds was weinig bekend over het Asperger syndroom (AS). De schrijfster is zich toen in de materie gaan verdiepen.

Simone is schrijfster, jazz-zangeres en *stand-up comedian*. Tevens begeleidt ze mensen met Asperger in San Francisco.

Korte beschrijving: Dit boek is zowel een autobiografie, als een bespreking van een onderzoek en tevens een handleiding voor AS.

Simone ontkracht het beeld dat iedereen die lijdt aan Asperger een 'savant' zou zijn, zoals bijvoorbeeld Dustin Hofmann in de film *Rain Man*. Tegelijkertijd laat ze zien dat mensen met asperger wel over bijzondere eigenschappen beschikken die door de buitenwereld slecht begrepen worden.

Zij breekt een lans voor vrouwen met asperger. Vrouwen worden weliswaar minder vaak gediagnosticeerd met AS dan mannen, niet zozeer omdat AS minder vaak bij vrouwen voorkomt, maar omdat kenmerken van deze aandoening bij vrouwen door artsen en hulpverleners anders worden waargenomen. Vrouwen belanden vaak in de sector neuroses, schizofrenie en obsessief-compulsieve stoornissen, terwijl het onderliggende probleem regelmatig gezocht moet worden in het syndroom van asperger.

De schrijfster biedt steun bij deze valkuilen, geeft talloze tips en schetst positieve beelden die het verlangen van de lezer zullen aanwakkeren op zoek te gaan naar een beter leven.

Het is een uitermate toegankelijk en informatief boek voor iedereen die geïnteresseerd is in het leven dat buiten het hokje 'normaal' valt. Aan het eind van het boek staat een lijst van kenmerken van asperger alsmede een aantal zeer nuttige tips voor iedereen die met een Aspergirl te maken heeft.

Wat viel op: De liefdevolle wijze waarop Rudy Simone deze bijzondere groep meiden en vrouwen een stem heeft gegeven. Aspergirls: Een feest van herkenning!

Citaten: Pag.35, 36: 'De Aspergirls die ik heb geïnterviewd, hebben me een ellenlange lijst gegeven van dingen waardoor ze van slag raken: "Luidruchtige sociale situaties, het verkeer, in de rij staan, parfum, tl lichten, kledingmerkjes, achtergrondgeluiden aan de telefoon, muziek in winkels, iemand die zit te frunniken, sigarettenrook, luchtverfrissers, gehuil van baby's, stofzuigers, ventilators in toiletten, sirenes, brandmelders, vuurwerk, geschreeuw en geruzie, claxons, boor- en andere luidruchtige machines, harde muziek in auto's, twee mensen die tegelijkertijd iets

tegen je zeggen, teveel spullen op een plank, het stadsleven, wind, kou, ...supermarkten zijn de hel op aarde..”

Pag. 37: ‘Als we de telefoon opnemen, moet het geluid van de televisie uit zijn. Als we in gesprek zijn, moet de radio uit...Geluiden die anderen over het algemeen kunnen uitfilteren, maken me helemaal gek...en spatten uit elkaar als desoriënterende pijn.’

Pag. 48-49: ‘Onze emoties zijn rauw, onvolwassen en kinderlijk. Dat is vooral duidelijk wanneer we enthousiast worden...Van vreugde dansen, hard lachen, met mijn handen en armen wapperen, joelen als een klein kind...’

Pag. 61: ‘Ik begrijp niet zo goed wat vrouwelijkheid is. Wat mij betreft zijn stereotype vrouwen saai, truttig, materialistisch en compleet irrationeel.’

Pag. 63-64: ‘Ik heb niet echt een duidelijk en typisch zelfbeeld...Komt deze kameleonachtige veranderlijkheid voort omdat we niet weten wie we zijn? .. Ik pikte snel accenten op, alsof ik bovendien op zoek was naar een etnische identiteit. In New York werd ik ooit ontslagen als hostess. Ik had een *latin* achtig accent opgepikt door met het keukenpersoneel te praten en toen dacht de baas dat ik een illegale immigrant was. Toen ik in Groot-Brittannië woonde, had ik mezelf een perfect Brits accent aangemeten.’

Pag. 64: ‘De term “van een andere planeet” wordt vaak gebruikt voor mensen met asperger... Dat verklaart grotendeels waarom zovelen van ons houden van sciencefiction en fantasy.’

Pag. 73: ‘Een van de manieren waarop ik mijn sociale onhandigheid en mutisme heb geprobeerd te verhelpen, was drank en drugs. Ik probeerde...of ik mijn geest kon bevrijden...Helaas hielpen drugs me niet bij mijn sociale vaardigheden.’

Pag. 83: ‘Toen ik jonger was, ben ik blijven hangen in een relatie waarin manipulatie en seksueel misbruik kwam kijken, omdat ik niet wist hoe ik voor mezelf moest opkomen...’

Pag. 112: ‘Ik denk dat we door onze emotionele onschuld gedesillusioneerd kunnen raken.’

Pag.123: ‘De meesten van ons zijn autodidact. Daarom kiezen velen van ons een zelfstandig beroep, kunstenaar schrijver advocaat.’

Recensies: ‘Mijn 17-jarige dochter heeft asperger en we hebben behoorlijk wat boeken over dit onderwerp gelezen. Maar dit boek is voor haar het meest interessant... Een must voor meisjes met asperger.’ (bol.com review, Cathy).

Websites: www.help4aspergers.com Rudy Simone’s officiële website.

www.autisme.nl Nederlandse Vereniging voor Autisme (NVA)

www.balansdigitaal.nl Landelijke vereniging voor ouders met kinderen met ontwikkelingsstoornissen.