

Bibi Peters: De stilte die ik droeg - De biologische impact van kindertrauma en de moed om de vicieuze cirkel te doorbreken

Boekscout, Soest, 2026 ISBN: 9789465443690

Jeugdzorg, trauma, kind en ouders, emoties; Perspectief patiënt

Over het boek:

Voor de buitenwereld was hij charmant, thuis regeerde 'de Wolf'. Als zesjarig meisje leert Bibi te ademen als een standbeeld en te zwijgen. Haar stilte is het ruilmiddel voor de veiligheid van haar moeder. Zelfs als ze de Wolf ontvlucht via de jeugdzorg en een eenzame studio in Antwerpen, reist de angst met haar mee.

Pas bij 'de Leeuw' barst het ijs. Maar trauma wijkt niet zonder strijd. Als ze op haar negentiende moeder wordt, begint een nieuwe strijd tegen de diepe sporen in haar fysiologie.

De stilte die ik droeg is een rauw en hoopvol verhaal over intergenerationele heling. Het laat zien dat littekens geen tekens van schaamte zijn, maar bewijzen van moed. Een must-read voor iedereen die wil begrijpen hoe diep trauma snijdt, en hoe liefde de architectuur van de angst kan herschrijven.

Over de auteur:

Bibi Peters is ervaringsdeskundige op het gebied van vroegkinderlijk trauma, uithuisplaatsing en intergenerationele heling. Na een jeugd getekend door misbruik en hulpverlening, koos zij vastberaden haar eigen weg.

Vandaag de dag, op haar drieënveertigste, heeft zij haar fysiologische veiligheid heroverd. Zij is getrouwd met haar 'Leeuw', moeder, grootmoeder en pleegmoeder van een kwetsbaar kind.

Door haar hart open te stellen, doorbreekt zij de vicieuze cirkel.

Met haar debuut *De stilte die ik droeg* geeft zij een stem aan overlevers en doorbreekt zij de stilte.

Inzien:

Het boek kun je [hier](#) inzien.